

**RICON CHINON SOLIGOR COOKIN**  
كاميرات عدسات فلترات  
١١٢٢٢٧/٤١٢٢٢٧/٤١٢٢٢٧

**الراي العام**  
استمعوا صوت العزيم الساجدة

**لونار للاذنية**  
لونار للاذنية - مجمع القبة السماوية - مجمع شركة الشرق  
المدى الجابر - ٥٦٦٦٦٧ / الفخاطيل - ٥٦٦٦٦٧

الأربعاء ٨ شوال ١٤٠٢ هـ - الموافق ٢٨ يوليو (تموز) ١٩٨٢ - السنة ٢٢ العدد ٦٧١٦ AL - RAI AL - AAM - WEDNESDAY 28 JUL. 1982 - 22nd. YEAR NO. 6716

**ولي العهد يدرس مذكرة غرفة التجارة لتطوير سوق الأسهم** **الأردن يستدعي الاحتياطي**

**تقويم الوقوف الدولية حيال الغزو الاسرائيلي**  
أميركا طلبت إرجاء أي قرار قبل إنهاء مساعيها السلمية  
ويطرس قد يفجر الاجتماعات باقتراحات قد ترفضها الدول العربية

**كتب عبدالله القاق**  
اليوم يغادر الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام البلاد متوجها الى جدة لحضور اجتماعات اللجنة السداسية المشتركة من وزراء خارجية الدول العربية التي ستعقد في الساعة السابعة من مساء الاربعاء لبحث نتائج لقاءات عدد من وزراء الخارجية العرب الى عواصم كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا وفرنسا والصين حيث تم بحث ابعاد الغزو الاسرائيلي الى لبنان ومواقف الدول الكبرى منه .  
وسبقه الشيخ صباح الاحمد شرحا كاملا عن نتائج محادثاته مع السيد اندريه غروميك وزير خارجية الاتحاد السوفياتي والتي تركزت حول هذا الغزو، وابعاده على الساحتين العربية والدولية .

**وقالت مصادر وثيقة الاطلاع**  
« الراي العام » ان الوزير السوفياتي ابلغ الشيخ صباح الاحمد رئيس الوفد العربي استعداد الاتحاد السوفياتي لتقديم الدعم العسكري لكل من سورية ومنظمة التحرير، ولا يمكن ان يتخلى عن حلفائه لكنه لا يستطيع ان يحارب نيابة عن الدول الحقيقية او الخفية .  
واشارت المصادر الى ان الوفد خرج مقتنعا من زيارته للقادة السوفيات بانهم لن يتقدموا في تقديم الصون الى سورية لمواجهة الغزو الاسرائيلي . ووضحت هذه المصادر الى ان الشيخ صباح الاحمد

**بعد ما أكد ماركوسكي صعبوبة موافقة عرفات على القرار ٢٤٢**  
**المنظمة تأسف لرفض واشنطن قبول غصن الزيتون الفلسطيني**  
**ومناحييم بيغن متخبطا**  
**وشيقة عرفات مرفوضة واعترافا بإسرائيل مرفوض**  
**ومرفوض أي حديث عن كيان سياسي فلسطيني**



● فلسطينيان طاعنان في السن يجلسان على قارعة الطريق امام إحدى البيات الخربة في مخيم بين الحطوة الفلسطينية في الجنوب اللبناني متحدثين بذلك كل ضغوط القهر والاذلال التي تمارسها اسرائيل . بينما تقوم جرافة اسرائيلية في الصورة الثانية بتسوية البنايات المهمة بالارض ( راديو بي )

المواضع - وكالات - وهذا هو أول رد فعل رسمي فلسطيني يصدر تجاه رفض الولايات المتحدة أمس الأول لوثيقة عرفات التي أكد فيها رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اعترافه بجميع قرارات الأمم المتحدة المتعلقة بمشكلة فلسطين وقد سلطت هذه الوثيقة التي وقعها ياسر عرفات الى يول ماركوسكي عضو مجلس النواب الأمريكي .

وقال واشنطن صرح يول ماركوسكي الأمريكي ردا على اسئلة شبكة تلفزيون « سي بي سي » الأمريكية في القدس أمس بان مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي ميمم على عدم اجراء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية حتى ولو اعترف ياسر عرفات بحق اسرائيل في الوجود .

وقال ماركوسكي ان رئيس الوزراء الاسرائيلي قرر عدم فتح أي حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية مهما كانت الظروف « وحتى وإن مال ياسر عرفات انه يعترف بحق اسرائيل في الوجود » ويقراري مجلس الأمن رقم ٢٤٢ و٢٦٨ وحتى وإن أعرب عن استعداده لمعادرة لبنان .

وأبدى ماركوسكي قدرا كبيرا من التفاؤل فيما يتعلق بمستقبل بيروت والمصالحة الفلسطينية . وأكد ان هذا التفاؤل يستند من جهة على يقين بيغن « بان اسرائيل على حق وأنها على حق في تغيير بيروت حتى ولو قتلت عشرة لبنانيين وخمسة من المذنبين الفلسطينيين مقابل كل جندي فلسطيني » .

**ماكلوسكي يتراجع !!**  
القديس - ف ب - أكد يول ماركوسكي عضو مجلس النواب الأمريكي الثلاثاء انه لن يوصي الي جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية او ببدء مفاوضات معها على أساس وثيقة عرفات .

وقد أوضح ماركوسكي خلال مؤتمر صحفي في القدس انه لا يستطيع تأييد هذا الاتجاه نظرا للوقوف الذي يتسم بالتراجع والذي اتخذته عدد من مثلي منظمة التحرير الفلسطينية في العالم بشأن هذه الوثيقة .

**الغزو الاسرائيلي**  
**الغارات استمرت بوحشيتها**  
**من الجوى والبحر على بيروت**

وبعد ما أكد ماركوسكي صعبوبة موافقة عرفات على القرار ٢٤٢، والمنظمة تأسف لرفض واشنطن قبول غصن الزيتون الفلسطيني ومناحييم بيغن متخبطا وشيقة عرفات مرفوضة واعترافا بإسرائيل مرفوض ومرفوض أي حديث عن كيان سياسي فلسطيني.

**صدام حسين: الايرانيون**  
**توهموا أنهم انتصروا في المحمرة**  
**والعراق قادر على دفع الهجمة الإيرانية**

بغداد - وكالات - أكد الرئيس العراقي صدام حسين امس مجددا ابرائي منذ ١٢ يوليو بعد ان كيدنا القوات الايرانية وسحق هجماتها العسكرية على أرض العراق وتطهيرها بالكامل .

**حبيب في تل أبيب**  
**وسط أنباء عن قبول الأردن**  
**الفدائيين حاملي الجواز الأردني**  
**والآخرين بين سورية ومصر**

فلسطين المحتلة - وكالات - وصل المبعوث الأمريكي الخاص الى الشرق الاوسط فليب حبيب الى فلسطين المحتلة أمس في غمرة انباء عن قبول الأردن للفدائيين الفلسطينيين من حلة جوازات السفر الأردنية ، في حين يتم توزيع باقي الفدائيين بين سوريا ومصر والحاصرة .

**اصابة المسؤول العسكري في جبهة التحرير الفلسطينية**  
بيروت - ق ن ا - أعلن في بيروت الليلة الماضية عن اصابة السيد « أبو العباس » نائب الامين العام والمسؤول العسكري لجبهة التحرير الفلسطينية .

**رياضة**  
تتفرج « الراي العام » اليوم بشرى اولي الوقائع المثيرة التي حدثت خلال مسكر متخبطا الوطني لكرة القدم استعدادا لكأس العالم طالع الرياضة ( ص ١٠ - ١١ - ١٢ )

**ملك جمال العالم**  
الانسة كارين ديانا بالدين من كندا والبالغة من العمر ثمانية عشر عاما مبتجة عقب توجيها ملكة جمال العالم لسنة ١٩٨٢ . ( راديو - بي )











# الرأي العام تحاور رئيس لجنة المرافق البرلمانية

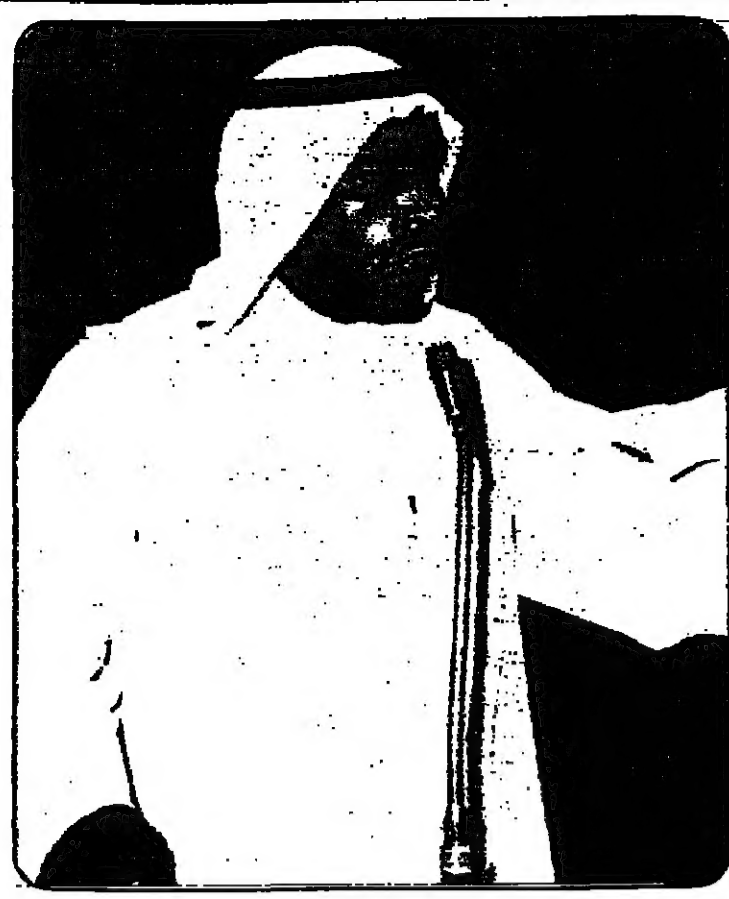
## الصحافة الكويتية قطعت شوطاً كبيراً

### وتعبر عن طموحات وآمال المواطنين

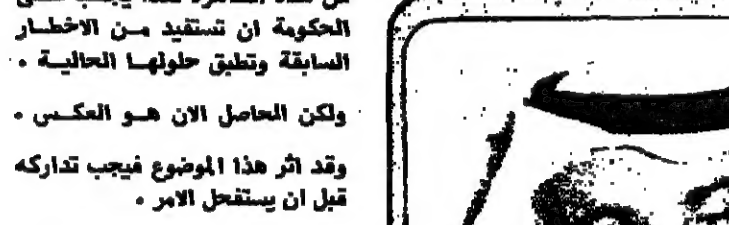
كتب : سالم التميمي  
قال النائب محمد البراك ان الصحافة الكويتية قطعت شوطاً كبيراً واصبحت تمتلك طاقات ذات كفاءة وقدرة على التعبير عن آمال الأمة وطموحها . ودعا الى الاهتمام بالمناطق النائية . وحل مشكلات المواطنين .  
واعبر عن امله في ايجاد الحل السلمي للحرب العراقية - الايرانية .  
حقاً للدعاء الزكية للسلمين .  
وكان النائب محمد حمد البراك يتحدث في « الراي العام » حول عدد من القضايا البرلمانية وغيرها .  
واضاف يقول ان تطلعاته للدورة المقبلة مجلس الامة فقال :  
لقد سار المجلس خطوات جلية في بداية الامر وان شاء الله سيتابع مسيرته الى الافضل والاعلى في الفترة القادمة وذلك بفضل زملائي النواب ويمثلي الحكومة وبرياني من جد وجد ومن زرع صيد . ولاشك اننا نتمتع بالصورة الاساسية لحلول مشكلات المواطنين . ولا يمكن عندئذ بقاء معاناة ومشاكل حيال اي مواطن كويتي .

دول الخليج ولاشك انه جاء بنتائج طيبة تبشر بالخير لابناء منطقة الخليج .  
**الوضع الراهن :** الحقيقة والوضع الساحة العربية لا يشتر بالخير وكل انسان عربي يتألم بهذا الوضع والدول العربية لا تسير على خط واحد ودور مجلس الامة الكويتي مشاركة بالخامع العربية والتعاون وضع الحلول السليمة وكل هذه التفرقات الموجودة في الساحة العربية ترجع فعاليتها من بعض الزعماء العرب . فلو تواجدت الكفائة والدم الوطني لتقلبت على اسرائيل وازلتها من طريقنا .  
**امن الخليج :** وحول امن الخليج قال :  
حسب تطلعاتي ومعلوماتي انه يتنازع بالتكاتف والكلية الخليجية الاولى هي الوحدة بين ابناءه ومنطقة الخليج تعيش باستقرار دائم

في بداية اعمال المجلس الحالي . . . وضع قانون من قبل مجلس الوزراء ورغب للحكومة بشأن تجنيس افراد الجيش والشرطة خلال فترة طويلة ولا يتنوا الى اية جنسية اخرى . وسياسر العمل فيه بعد عطلة العيد . ولكن تأمل ان تكون هذه اللجنة منصفه حيال هؤلاء الرجال الذين خدموا البلاد بكل اخلاص . . . واهمال هذا الموضوع برأيي خطأ ماداموا يستحقون الجنسية . . . وسأعرض وقت تزل كلمة بدون ويصبح شعب الكويت جنسية واحدة .  
**الفلاح :** اول الطائف سيكون على المجلس ان يضرب بيد من حديد حيال هذا الشعب . ثم يقع على المسؤولين واجب تجاه اصحاب المحلات



ان تقف الى جانب العراق خاصة وان موقف مجلس الامة واضح من الاعتداءات الايرانية على العراق ، وقد شجها واستكرها .  
**التسيب بالبلاد وعدم الممانعة :** وردا على سؤال حول ظاهرة التسيب بالكويت فقال :  
انا المس هذه الظاهرة ولا ادري ما جواب الحكومة على ذلك لانها تعتبر ظاهرة غير صحيحة ولو زاد جهاز الادارة الحرس والامانة من قبل ادارة الجنسية والجوازات خاصة وعلى راسهم الوكيل يمكن ان نعد من هذا التسيب الملاحظ الذي يطول عنه الحديث « ؟ »  
**قرار يصدر ثم يلقي لماذا ؟**  
بصراحة ان اي قرار يصدر من مجلس الوزراء او اداري او وزاري . ويأتي على موضوع معين وواضح يكون في مصلحة المواطن وتقوم الحكومة في تنديله خطأ ويجب



اراضي فهذا كلام مفروض انا اقول موجودة مساحة الكويت شتلا « منطقة صيد العوازم سابقا لماذا لا تستغل وفكرة الحكومة التي تقسمها الى ٥٠٠ حتى يتعامل ميزان البلدية بالنصف الحقيقي : ويمكن ان نقضي عندئذ على مشكلة السكن بالكويت . . .  
٢ - فرض ضرائب على تجارة الاراضي . . . لانهم الآن في فترة ركود يجعلهم يرفعون الاسعار ويقومون بتسويقها الى اعلى سعر وانا مثل ما

التفرقة الملاحظة . وهذا مما يعود على خزينة الدولة بالخسر عندما توفر لكل مواطن سكنا نموذجيا .  
وناحية اخرى سوء التنظيم الواقع في بعض المناطق مثلا المخازن الواقعة بين منطقة العارضية والرابية : لماذا هذه البقعة لا تستغل للسكن النموذجي افضل من المخازن الموجودة فيها . . . وكثير من المناطق التي اصبح اهلها فريسة هذا التلوث لان هذه المخازن لا تشجع عددا كبيرا من العزاب فاين المسؤولون عن هذه الظاهرة لماذا يجب على الحكومة ان تستفيد من الاخطار السابقة وتطبق حلولها الحالية .  
ولكن الحاصل الآن هو العكس .

وقد اثر هذا الموضوع فيجب تداركه قبل ان يستغل الامر .  
**وزارة الاسكان غير منصفة :** منذ فترة شكلت الحكومة هيئة لاسكان من اشخاص مواطنين من ذوي الخبرة والتأهيل . واستشرنا بالخبر ، والمثل يقول ضع الرجل المناسب في المكان المناسب وانا مع احترامي للقائمين على الهيئة فانه لم يحصل منهم الذي كان يتنباه المواطن . . . ولم يكونوا حريصين ولم يستغلوا الفرصة لانجاز مساكن للمحتاجين لها ولزالت هذه الهيئة تسير بوضعها السابق دون اي فائدة .  
وانا مثلك من ناحية المجلس انه يستغل من جهة الهيئة باي متطلبات مثل المساحة او المادة لان البناء السابق الذي تجزته الهيئة كان رديئا وغير ملائم .  
واريد ان اسال عضوا من اعضاء هذه الهيئة هل يقول ان يسكن في بيت من هذا النوع مع انه على المواطن ان يسكن في بيتا . . .  
يبي سكتا لا تقل مساحة اقل من ٤٠٠ م حتى لا يتعرض الى اضرار من قبل البيك والبلدية ويكون المنزل متكامل من جميع المرافق العامة .  
يجب على الهيئة الا تترفع في قلوب المواطنين تفرقة وهناك الدخول والحدود والتمويل وماذا لا تجعلهم سواسية : وترفض هذه الظاهرة . والبيانات . وايضا فكرة يجوز التفرقة بين المواطنين ويجب ان يكونوا سواسية . . . وكل هذه التفرقة تقع مسؤوليتها على عاتق المسؤولين لعدم اهتمامهم بالتساوي ، واقتراح على الحكومة ان تتبنى سياستها مع هذا الراي حتى لا تزرع في نفس المواطن

## المطلوب وضع حد لظاهرة ارتفاع الاسعار وتوفير المرافق وحل مسألة الجنسية للجيش والشرطة واستحداث مناطق سكنية على الاراضي الاميرية .

لجنة المرافق العامة  
شأنها كشأن كثران الجاني الاخرى وينظري ولا اريد المبالغة بذلك فانها عمت اكثر من اللازم وهي دائما تسمى لايوان الاقتراحات الواردة من النواب حيال مناطقهم الخاصة . . . ولكن تتعدى المناقشة احيانا باعين اللجنة والحكومة وكذلك على ذلك اذا وصل عدد الاقتراحات الى ٢٠٠ ويحفظ منها ١٠٠ اقتراحات ويأتي الجواب لعدم قناعة اللجنة . . . واتي كريسس للجنة فكل اقتراح لم نقتنع فيه لدعم الوزير حسب المشكلة ونضع امامه كل ما يتيسر هذا القرار وكل اقتراح يكون وافيا ودرس وينظري فان بعض القرارات تتخذ دون مناقشة وهذه الظاهرة لم تكن في المجالس السابقة . . . ومع الاسف الشديد ان القرار يرفع للحكومة دون نقاش وهذا خطأ ويجب في مثل هذه الحالات ان يكون الوزير بصورة اكثر ليزيد بالتالي اهتمامه اكثر وكذلك الردود من الحكومة لم تناقش وهذا خطأ آخر . وهذه الطريقة خاطئة . ولم تكن في المجالس السابقة .  
**الحكومة والمجلس :** صحيح ان الذي يدور في الديونيات كثير من الكلام غير المعقول وغير الواقعي لكن يكمنه المجلس غير ان الحكومة والمجلس يملان حقا الى تحقيق اهداف المواطنين جميعا الذين تعبر عن تقديم كل ما يحتاجون عليه خاصة في هذه الظروف .  
**مجلس التعاون الخليجي :** انشاء مجلس التعاون باقتصادي جاء بناء على اقتراح صاحب السمو الامير . وهو يعتبر خطوة جلية ولكن يجب ان يسوده الاخلاص والصدق . والنية الحسنة بين زعماء

المجلس دائما يركز مناقشاته الرئيسية تجاه ارض الخليج واتمنى ان يكون بعيدا عن الايدي غير الخليجية ولا يعتمدون على الاخرين حتى تصبح ارضا دائما في امان .  
**المرأة وحقوقها امام المجلس :** وعن اعطاء حقوق المرأة قال النائب البراك :  
ان المرأة حسب رأيي الخاص غير الرجل ودخول المرأة في ساحة المجلس شيء مفروض من الآن . ولا يجوز النقاش فيه .  
**ماذا حققت لمنطقتك ؟**  
لقد تقدمت بعدة اقتراحات حيال منطقة العمرة والرابية ونأمل المزيد في توفير المرافق والاحتياجات خاصة ان كل الاقتراحات بطريقها للتطبيق .  
**الصحافة وطريقتها :** الصحافة الكويتية قطعت شوطا طويلا واصبحت تمتلك طاقات ذات كفاءة وقدرة واما الصحافة اليومية المحلية تؤدي دورها على الوجه الكامل ، وصحافتها الكويتية تتنازع بالكلية الحرة ودائما تسعى وراء الراي العام على صعيد الاطباء الداخلية والخارجية وهذا شيء يشتر بالخير .

المقابلة . . . والكويت لم تكن ساحة لن يريد ان يبيت بها ورغم ان هذه القضية يبحث في المجلس من ثبات نتيجة لان الاهمال والفلا مهملان والحل لا يتعدى دور رقابة من الجانب المسؤول . وخاصة ان اصحاب المقاربات . . . اصبحوا يستغلون الايجار بشكل يضر وغير مرضي نهائيا وكل هذه تضر المواطن ويكمن ضحيته المستهلك والحكومة مع الاسف لم تتفع حدا لذلك ولتتها لتأخذ الحلول لا يتناغم هذا الوضع السيء كغير الصحيح .  
**العراق وايران :** ورد على سؤال حول الحرب العراقية - الايرانية  
هذه الحرب الذي بدأت منذ ٢٤ شهرا برأيي انها مفروضة على العراق فرضا واقول الحقيقة غاذي بدأ بالحرب هم الايرانيون رغم ان الحدود فرضا والحدود الدولية مع كل هذا لم تقف ايران كما فعلت في الفداء المتفرجات على الامكان المدنية في العراق . . . وقتلت اشخاصا لا ذنب لهم ولا زالت متشبثة بفكرها وترفض كل الخطط على الدول

## مسابقة العروض المسرحية للاندية الصيفية

اعتبارا من يوم السبت المقبل تبدأ مسابقة العروض المسرحية للاندية الصيفية لعام ١٩٨٢ وقد أعدت ادارة النشاط المدرسي مواعيد واماكن المسابقات كالآتي :-  
**اندية البنين :-**  
السبت ١٩٨٢/٧/٢١ لاندية الروضة والشمب وفيلكا بنين على مسرح نادي حولي بنين وتبدأ العروض من الساعة الثامنة والنصف صباحا .  
الاحد ١٩٨٢/٨/١ لاندية حولي والسالمية والرميثية وبيان بنين على مسرح نادي حولي بنين وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
الاثنين ١٩٨٢/٨/٢ لاندية الرقة والعبادية على مسرح نادي الفحيحيل بنين وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
الثلاثاء ١٩٨٢/٨/٣ لاندية الفحيحيل وام الهمدان والزور و بنين على مسرح نادي الفحيحيل وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
الاربعاء ١٩٨٢/٨/٤ لاندية كيسان وخطان والفروانية وجليب الشيوخ بنين على مسرح نادي حولي بنين وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .

السبت ١٩٨٢/٨/٧ لاندية المليخات والمليخية والجهره بنين على مسرح نادي الصيخات بنين وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
**اندية البنات :-**  
السبت ١٩٨٢/٧/٢١ لاندية كيسان والدسة والنقرة بنات على مسرح نادي الدسة بنات وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
الاحد ١٩٨٢/٨/١ لاندية بيان والسالمية والرميثية بنات على مسرح نادي الدسة بنات وتبدأ العروض من الساعة الثامنة والنصف صباحا .  
الاثنين ١٩٨٢/٨/٢ لنادي الصباحية بنات على مسرح نادي الفحيحيل بنات ويبدأ العرض من الساعة الرابعة مساء .  
الثلاثاء ١٩٨٢/٨/٣ لاندية الزور والفحيحيل بنات على مسرح نادي الفحيحيل بنات وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
الاربعاء ١٩٨٢/٨/٤ لاندية العمرة وفيلكا وخطان بنات على مسرح نادي حولي بنات وتبدأ العروض من الساعة الثامنة والنصف صباحا .  
السبت ١٩٨٢/٨/٧ لاندية الجهره والمليخات بنات على مسرح نادي المليخات بنات وتبدأ العروض من الساعة الرابعة مساء .  
هذا وقد شكلت لجنة التحكيم بالنسبة لاندية البنين من :  
معد خضر رئيس قسم اعداد النصوص بإدارة النشاط المدرسي والسيدة عائشة موجه النشاط المسرحي بإدارة النشاط المدرسي .  
وبالنسبة لاندية البنات فقد شكلت لجنة التحكيم من :  
عبدالله الفلاح السامي - موجه النشاط الاداعي بإدارة النشاط المدرسي وعبدالله غلوم موجه النشاط المسرحي بمنطقة الاحدي التعليمية .

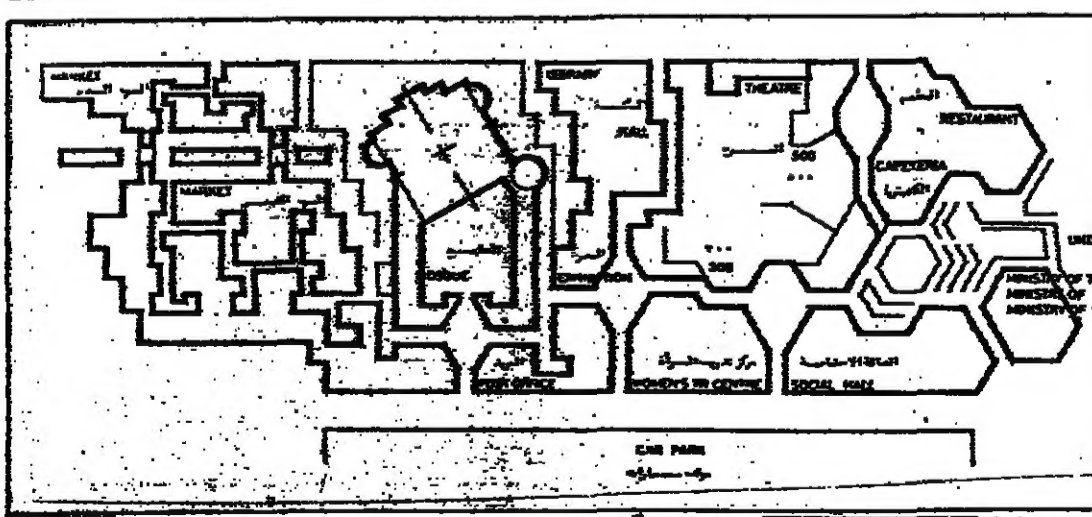
ومن المعروف ان ادارة النشاط المدرسي تجري هذه المسابقات سنويا بين هواة الفن المسرحي من شباب الاندية الصيفية بهدف تكوين طلائع مسرحية شابة متمرس في شتى الفنون المسرحية من اعداد للنس المسرحي والتثليل والاخراج والديكور المسرحي والمؤثرات الصوتية وقد خصمت ادارة النشاط المدرسي جوائز قيمة للفريق الفائزة .

## اخبار الاندية الصيفية

**النشاط الديني :**  
- جماعة النشاط الديني بنادي الروضة بنين اصدرت مجلة دينية بعنوان « الحج والعمرة » .  
- فازت جماعة النشاط الديني بنادي الروضة بنين في مسابقة تلاوة القرآن الكريم على مستوى الاندية وفاز الطالب خالد خلف بالمرکز الاول .  
**النشاط الاجتماعي :**  
- قامت جماعة النشاط الاجتماعي بنادي الجهره بنات بزيارة لبني الامانة والتقارير .  
- جماعة النشاط الاجتماعي بنادي الروضة بنين قامت امس برحلة الى متحف الكويت الوطني .  
- تقوم جماعة النشاط الاجتماعي بنادي حولي بنين برحلة الى جزيرة فيلكا اليوم الثلاثاء ١٩٨٢/٧/٢٧ وسوف يعد شباب نادي فيلكا الصيفي بنين برنامجا لاستضافتهم .  
**النشاط الثقافي :**  
- تقوم جماعة النشاط الثقافي بنادي الجهره بنات بالتدريب على التلخيص وكتابة البث في الكتب .  
- تستعد جماعة النشاط الثقافي بنادي الدسة بنات للمسابقة التي يشترك فيها جميع اندية البنات والبنين الاسبوع القادم .  
**النشاط الرياضي :**  
- امس - اقام نادي الروضة بنين مباراة داخلية في كرة القدم بين المجموعتين الاولى والثانية .  
- اقيمت مباراة داخلية في الكرة الطائرة بين جماعة النشاط الرياضي وجماعة النشاط الثقافي بنادي السالمية بنات وقد انتهت بالتعادل وقامت رئيسة النادي بتكريم اعضاء الفريقين .  
**النشاط الفني :**  
- تقوم جماعة الديكور بنادي بيان بنين بعمل الديكور اللازم للمسرحية التي سيشارك فيها النادي في المسابقة المسرحية الاسبوع القادم .  
- انتهت دورة التدريب على التصوير بالفينيو بقر نادي المليخات بنات وقد اشترك فيها اندية المليخات والجهره والعمرة وكيسان بنات .

## مسابقات موسيقية في الاندية الصيفية

قررت ادارة النشاط المدرسي اقامة ثلاث مسابقات موسيقية بين الاندية الصيفية وتبدأ المسابقات من يوم السبت ١٩٨٢/٨/٧ وحتى يوم الثلاثاء ١٩٨٢/٨/١٠ وهذه المسابقات هي :-  
**الاولى : مسابقة العزف الجماعي**  
ويقدم فيها الفريق المشترك المقطوعة الموسيقية المقررة وحصل موسيقي آخر اختياري .  
**المسابقة الثانية : مسابقة الفن الشعبي**  
يقدم فريق الفن الشعبي بالندية البنين الوانسا من الفنون الشعبية .  
- ويقدم فريق الفن الشعبي بالندية البنات « سامري » على ان لا تزيد اعمار المشاركين في الفرق الاثناية عن عشر سنوات .  
**المسابقة الثالثة : مسابقة الجوهريين**  
وتشمل هذه المسابقة الجوهريين والجوهريات في اي مجال موسيقي سواء كان عزفا او غناء على ان يكون المتسابين من طلبة المراحل الدراسية المختلفة .  
هذا وسوف تقدم جوائز عينية للاندية الفائزة على المراكز الثلاثة الاولى في كل من اندية البنين واندية البنات بالنسبة للمسابقات الاولى والثانية بالإضافة الى الجوائز التذكيرية التي ضممها ادارة النشاط المدرسي للفائزين والخالفين في مسابقة الجوهريين .



● المخطط العام للمركز التجاري  
روعي في التصميم الطابع المعماري والشرقي العربي .  
ويشكل السوق عمقا تجاريا مختلفا عن النمط الحالي والمستقبلي لشارع سالم المبارك وذلك في نوع الخدمات التي يقدمها وحجمها ويتكون السوق من طابق واحد ارضي بالمقارنة مع البنايات الممتدة مع البنايات على شارع سالم المبارك ويتركز عنصر التركبة التي تولد الازدحام ويضيق نوعا من الاختلاف المعمودي والاقلي .  
ويقع بعد السوق مباشرة المسجد الذي يفوق السوق الشعبي ارتفاعا مما يبرز كعلم اسلامي ويحل هذا المسجد على ساحة تربطه بالمكتبة العامة ومكتب البريد حيث يشكل هذا التجمع كيانا حداثيا فريدا -  
الاتجاه الاول من جميع ميدان السالمية الرئيسي حتى يمر المشهد اسفل شارع قطر والآخر عمودي عليه  
يصل بين ميدان السالمية الرئيسي وحتى شارع المواجهة البحرية مع الحفاظ على :-  
- التوزيع الجيد لداخل وخارج المنطقة لخدمة المناطق السكنية وكذلك الوصول للسي مواقف السيارات التي تم توزيعها بطريقة سليمة حول المركز المدني وحول الخدمات التجارية والمكتب بالبلدية  
- بالنسبة للمركز الحداثي فقد تم الالتزام بتوسعة المسجد كذلك استحدثت السوق الحداثي . . . وعامة

٢٣٠٠٠ - مركز تدريب واعداد المرأة ( وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ) - ١٨٦٥ - ٢٣٠٠٠ - النهضة الشعبية والكنائس والمطعم ( المجلس الوطني للثقافة والفنون ) - ١٥٠٠ - ٢٣٠٠٠ - مكتب البريد ( وزارة المواصلات ) - ١٠٠٠ - ٢٣٠٠٠ - المسجد ( وزارة الاوقاف ) - ٢٣٠٠٠ - السوق الشعبي - ٢٣٧٩٠ - مبنى مكتب الحكومة ( وزارة الصحة ) - الصناعة - الاعلام - ٢٣٨٤٠٠ - واساس فكرة الحل المقدم هو عدم تقاطع حركة المرور مع حركة المشاة تقطع اتجاهين اساسيين

## دراسة وتصميم المركز التجاري في السالمية السوق الشعبي يمثل عمقا تجاريا جديدا

الميدان يضم نافورة ونباتات ورسفا حجرياً  
البلدي .  
ومن ثم الدائل الاربعة على الجهاز الفني بالبلدية وتم التباحث معهم في جميع النواحي الفنية حيث استقر الراي على بديل فني وادخلت عليه التعديلات المطلوبة .  
وعند عرضه على المجلس البلدي اتخذ قرارا بتمويل ما يلي :-  
١ - المحافظة على الممارات التجارية بشارع سالم المبارك مع تعديل موقعاها اذا تطلب الامر ذلك .  
٢ - تقص مساحة السوق الشعبي على ان يحصر على سوق بيع الخضار واللحم والمكس وان يؤخذ التصميم الطابع المحلي .  
٣ - دراسة امكانية استحداث مواقف للسيارات شمالي شارع سالم المبارك وغربي المركز بعد اعادة تنظيم القطع التطلعية في المنطقة ( مع تقليص حجم موقف السيارات المقترحة سابقا ) .  
٤ - تغيير استعمال الموقع المقترح لمصلحة الالام في المركز ليكون محالة تسالية ودار سينا لاطفال ( والفيت فيما بعد ) .  
٥ - دراسة حول المركز لتسهيل عملية الدخول والوقوف والخروج .  
٦ - يطلب من رئيس المهندسين حصر جميع المقاربات المطلوب

١ - بالنسبة لمركز السالمية التجاري  
- الاستعمالات التجارية ( سنة ٢٠٠٠ ) = ٢٣٨٦٠٠٠ م<sup>٢</sup>  
- المكاتب ( حكومية وخاصة ) ( سنة ٢٠٠٠ ) = ٢٣٨٢٠٠٠ م<sup>٢</sup>  
- الانشطة التجارية ( سنة ٢٠٠٠ ) = ٢٣٨٢٠٠٠ م<sup>٢</sup>  
- الاسكان ( وحدات سكنية ) ( سنة ٢٠٠٠ ) = ٢٣٨٢٠٠٠ م<sup>٢</sup>  
ب - بالنسبة للمركز المدني  
- الصالة الاجتماعية المتعددة الأغراض ( وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ) - ١٦٤٠ م<sup>٢</sup>  
- المكتبة العامة والمعرض ( المجلس الوطني للثقافة والفنون ) - ٢٣٨٢٠٠ م<sup>٢</sup>  
- المسرح ( وزارة الاعلام ) -



## واجب اليوم .. فاطمة مطاوي العيش في الوطن مع الحبيب



الاسم : فاطمة مكاوي  
العمر : ١٩ سنة  
الهواية : القراءة  
● ماذا تريد أن تقول للناس هذا الصباح ؟  
● صباح الخير وأتمنى لكم يوماً سعيداً  
● كيف تتبين أن يكون يومك ؟  
● خالياً من المشاكل والمتاعب  
● الحب والصداقة .. ماذا يعنيان لك ؟  
● الحب كلمة صغيرة ولاسه أصبحت سلة رخيصة لدى المراهقين والشباب علماً أنها لا تحل مشاكلهم الحقيقية في وقتنا هذا الصداقة وفاء وأخلاص  
● من أجل حياة أفضل وأسهل أين تفضلين أن تعيشي ومع من ؟  
● أفضل العيش في وطني لبنان وإن أعيش مع أهلي ومع من أحب  
● ما يعجبك .. وما لا يعجبك في اسديك ؟  
● يعجبني الاخلاص والوفاء  
● وما لا يعجبني التسرع في الحكم واتخاذ الرأي من قبلهم  
● ماذا تفضلين لو حصلت على مليون دينار ؟  
● أقوم ببناء عيادة كبيرة في وطني وأعمل بها  
● ما هي البرامج التلفزيونية والإذاعية التي تفضلين ؟  
● بيك يالبنان يا وطني - لفيروز

تفضلينها ؟  
المسلمات العربية وصباح الخير وسهرة فيروز  
● من هو أفضل : كاتب - شاعر - صحفي - سياسي - فنان ؟  
● احسان عبدالقدوس - ايلى ابو ماضي - سعيد فرحات - سماد حسني  
● ان تبوحى بأسرارك ؟  
● لا  
● كيف تتخلصين من مشكلة حلت بك ؟  
● احلها بنفسى وان عجزت عن حلها استشير والدي لانها اقرب الناس الي  
● ماذا تتبين ان يتحقق لك شخصياً .. وللكويت والوطن العربي والعالم ؟  
● ان اكمل دراستي واصل الى اعلى مستوى من التحصيل العلمي في مجال تخصصي وللكويت دوام التقدم وان يحفظها الله من كل مكروه وأتمنى للوطن العربي ان يعود الى عهد الاجداد والمعالم السلام والاستقرار  
● ما مطلق القصيدة او الغنية التي تفضلين سماعها ؟  
● بيك يالبنان يا وطني - لفيروز

## اعضاء مراكز الشباب يـزورون النادي العلمي



● أعضاء نشاط الماعن داخل إحدى الورش

قام أعضاء نشاط الماعن والميكانيكا بمرافقة الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بزيارة ميدانية للمنتج العلمي حيث تفقدوا أثناء زيارتهم عدة شئب منها ( شعبة الطائرات ، وشعبة المحركات ، وشعبة الأجهزة العلمية ) وقام مشرف كل شعبة من هذه الشعب بشرح مفصل عن الشعبة التي يشرف عليها

واستمع الاعضاء بأهتمام للاستفادة العشرة من هذه الزيارة . وتهدف هذه الزيارات الميدانية الى نقل مواهب الاعضاء وزيادة حصيلتهم العملية للوصول بهم الى الغاية المنشودة والفاقة المرجوة .. وكان برفقة الاعضاء مشرفو نشاط الماعن والميكانيكا بمرافقة الشباب

## نشرة حول الاوضاع في لبنان

اصدر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت نشرة حول تطورات الاوضاع الراغبة في الساحة اللبنانية على ضوء الفزو الصهيوني الوحشي للبنان . وأكدت النشرة ان قرار الثورة الثابت هو ما اكده السيد ياسر عرفات « الصمود والتمسك بالشهادة وعدم الرحيل الا الى فلسطين » كما تضمنت النشرة التي اشرف على اصداها الزميل فنان الشرس سير العمليات العسكرية ، وتلقى اهتمام الكثير نظراً لاحتوائها على العديد من الاخبار من ساحة المعارك

● السيد ياسر عبد الدليمي من اسرة موظفي البنك التجاري رزق والسيدة عقيلته بمولودة سماها « هالة » جعلها الله من بنات السعادة وافر بها عيون والدنيا

## لقاء مع طالب كويتي يـدرس في الامارات



● الطلاب سالم الجيدان

انطلاقاً من أهمية التعاون الخليجي في المستوى التعليمي وخاصة في مراحل الدراسة الجامعية والدراسات العليا ، تستقبل الجامعات في الدول الخليجية أعداداً من طلبة الدول الخليجية الأخرى في إطار التبادل العلمي

« الرأي العام » التقت الطالب سالم الجيدان حيث يدرس الاعلام والجغرافيا في جامعة البحرين بدولة الامارات العربية المتحدة وكان لنا هذا الحديث :

● ما رأيك في جامعة البحرين ؟  
تعتبر الجامعة في بداية نشأتها فقد انشئت في عام ١٩٧٧ ورغم ذلك شهدت تطوراً سريعاً واحتوت على كافة الانقسام والتخصصات وبها قسم الاعلام ، وتضم جامعة البحرين من الكليات الاداب والتربية والهندسة والعلوم والشريعة والقانون ومن المقرر انشاء كلية لطب الحفم قسم الاعلام بكلية الاداب وقد تخرج من الجامعة سنة ١٩٨٠ ، ١٣ طالباً و ٦ طالبات وهذا يمثل الدفعة الاولى من الطلبة الكويتيين ، وقد تخرج في الدفعة الثانية ٢١ طالباً كويتياً و ٢٠ طالبة كويتية



## برقيات تهنته للدكتور الغنيم

تلقى الدكتور يعقوب الغنيم وزير التربية برقيات تهنته من زملائه وزراء التربية والثقافة العرب ، يشيدون فيها بالتعاون القائم بين الكويت وبين الدول الشقيقة . وقد ابرق ابو اوس ببرقيات شكر جوابية . ومن جهة اخرى فقد غس مكتبه بالعديد من المهنيين من اساتذة الجامعة وموجهي المدارس وبالإضافة الى بعض النواب الذين اتروا على جهوده في تطوير العمل التربوي في مختلف المجالات . والجدير بالذكر ان الوزير يسمى حيثاً لتطوير مختلف أوجه النشاطات التربوية في الوزارة بصورة تواكب الدول المتقدمة



● اصدر وكيل وزارة التربية قراراً يقضي بتكليف السيد بلال عبدالله الصالح المراقب الاداري في ادارة التعليم المتوسط القيام باعمال مدير الادارة السيد عبدالله حمد الماعن طوال مدة غيابه في الاجازة



● هادي نزار حسين احتفلت بعيد ميلاده الاول وسط فرحة الاهل والاقارب وازواجه الصغار ، مبروك وعقبال مائة عام

● صدر العدد الخامس من الكتاب السنوي للتكاليف عن ادارة الشؤون المالية بوزارة الصحة العامة

● اصدر الاعلام الخارجي لجبهة التحرير الارترية العدد الخامس والسادس من مجلة الثورة الارترية . حيث احتوى على عدد من المواضيع التي تمر بها الثورة الارترية في المرحلة الراغبة



● ويتحدث لبعض المدعوين

## حفل وداع للسفير العمساني

اقام سفير سلطنة عمان في الكويت السيد سالم محمد الخصبي حفلة استقبال في فندق هيلتون مساء الاول من امس بمناسبة انتهاء فترة عمله حضرها عدد من السفراء والوزراء وبعض المدعوين

تصوير : ابو شبيب يوسف



● السيد خالد جعفر وكيل وزارة الخارجية بالتيابة وسفيراً بالكويت والاردن



● السفير الغنيمي يستقبل السفير السوري

## ندوة صحفية حول الاسعافات الأولية



● جانب من الحضور



● الدكتور خريطين بعض الاجراءات في الاسعافات الأولية

عقدت ندوة صحفية الاسبوع الماضي بنادي كيسان المبني بنات حيث حاضر فيها الدكتور عدنان خريطين طبيب يستشفى بمارك الكبير وتحدث فيها عن الاسعافات الأولية واجاب على العديد من الاسئلة منها أهمية الاسعافات الأولية ودور المواطن في الشارع لاسعاف المصابين بالحوادث كما تناول دور الام في المنزل لانقاذ طفلها الرضيع اذا تعرض الى غصة ثم الدور الذي يقوم به الطبيب في المستشفى لانقاذ حالات ضيق التنفس وتوقف القلب . وفي الختام قام الدكتور عدنان خريطين بتوزيع مذكرات تتضمن كل ما يتعلق بالاسعافات الأولية

## حفل ترويجي بنادي الصليبيخات - بنان



● لحظة من الحفل

اقام نادى الصليبيخات مساء يوم الاحد الماضي بنات حفل ترويجي اشترك فيه جميع الانشطة بالنادي . وقد حضر السيد حسين حبيب مدير ادارة النشاط المدرسي بالوكالة والسيد خالد عبداللطيف رمضان مراقب النشاط المدرسي والبرامج والوجهون بالادارة واولياء امور الطالبات وعدد من اهالي المنطقة . وقد قدمت الطالبات العديد من الفقرات والاورش الفنية الشعبية واجريت مسابقات ثقافية واجتماعية ورياضية بين عضوات النادي . وفي نهاية الحفل قام مدير ادارة النشاط المدرسي بالوكالة بتوزيع الجوائز على المتفوقات

## المغادرون الى فينلندا خلال فترة العيـد



● المواطنون في صالة المغادرين

رحل السيد عبدالوهاب الطاهر مدير الادارة البحرية في شركة المشروعات السياحية بان عدد المسافرين الذين استقافوا من رحلات شركة المشروعات السياحية الى فينلندا خلال عطلة عيد القطر بلغ ٢٦٩٨ فرداً وكان عدد المغادرين الى فينلندا ٤٨٣٦ فرداً وبلغ عدد العائدين من فينلندا الى ميناء رأس الارض ٤٨٦٢ فرداً ، كما بلغ عدد



● عبدالوهاب الطاهر



● المغادرون على مراكب الشركة

**للبيع  
سكرايب**

مكون من : سياران ، رفوف حديدية  
شكبات مياه ، مكيفات ، وقطع حديدية  
مختلفة

للمعاملة يرجى الاتصال بالسيد / طارق البير  
على الرقم / ٧١٩٣٣٧ - ٧١٩٥٨١

ارسال العروض بواسطة ملف يارسم :

السيد / طارق البير ، شركة عبد المحسن  
عبدالعزيز الباطن - الرياض - الدائري الرابع  
ص.ب ٢١٩٨

ابا بالير أو باليريد / آفرو عبدلتقم العروض ٨٢/٨/٥







## حديث الفن

### المطلوب رقابة صارمة

امراض الفيديو انتقلت اليها والعياد بالله مثلما نسمع عن بعض الممارسات الخاطئة في استغلال الفيديو .. بدأت العدوى تنتقل اليها بعدة طرق تحتاج منا الى كل حذر وحيلة ووعي ورقابة ذاتية من المواطن .. ورقابة الدولة مطلقة في وزارة الاعلام .. لان هناك من يتلذذ في مشاهدة هذه اللقطات ويقوم في مرحلة ثانية في تسويق هذا البذاءة - وقد استغل بعض الاسماء المحلية المعروفة - والقيام بعملية مونتاج واضافات لبعض اللقطات يرفضها الرقيب الواعي في انتاج مسلسل خاص، يتضمن هذه المشاهد الفاضلة بطريقة مثيرة لان بعضها لقطات من افلام خاصة اختيرت بعناية ودكا كما جمعت بعض اللقطات الخارجية لا علاقة لهم بها ضمن سياق المسلسل بحيث تبدو كأنها ضمن الأحداث ومن فعل الفنان أو الفنانة ذاتها ..

المطلوب مزيد من رقابة الدولة لمداومة هذه المحلات التي تسيء للذي يعمل من وازع اخلاقي وضميري لا يمكن ان تشك في سلوكه .. ولكن الذي يسيء كثيراً ما يكون عقابه البراءة او حفظ القضية لعدة اسباب .. او يفترض حسن النية في توزيع او تداول هذه السموم لبعض من المواطنين لهذه الاشرطة، ضمن شفرة او كلمة « سرية » لا يعرفها الا الزبون الكتم ومن يوزع هذه الاشرطة .. خاصة وان بعض هذه الاشرطة يأتي من الخارج حتى تحبب القصة او المسلسل فنياً وهو يتدبر ضمن الاستعمال الخاص الذي لا يمس القانون .. ولكن يظهر اثره عندما تناقله ايدي ما اكثرا في الكويت على اقل من باب حب الاستطلاع والتعرف على صاحب او صاحبة الصورة من هنا يقوم البعض بعملية النسخ والاهداء للزلاء رغبة في نشر المعرفة المحرمة .. الاشرطة يزداد عددها والقائمة تزداد واسماء تسقط ضحية تجار الجنس الذين لا يرحمون اقرب الناس اليهم والهيس بدأ يطال الجميع خاصة من ارتبطت اسماءهم بالاشربة ولا من يتحرك لتطويق وحسد هذه الاشرطة والمطلوب الوعي والرقابة الذاتية ورقابة الدولة ..

بلال عبدالله

## كاترين نجمة فيلم

### « التفاحة » ستلعب دوراً

### جديداً بفيلم « الملك الصغير »



كاترين ماري ستوروار

● قال عنها المخرج الأمريكي المعروف « بيلي وايلدر » « انها تتمتع بجمالية شابة ذكية عندها رغبة للعمل وطموحها في الفن يلحظه ويحبس به أي مخرج او صانع النجوم .. انها اذهلتني بمواهبها الشابة، المتميزة .. » وقال عنها ايرسون ويلز : « ذات مسحة رقيقة، امكانيتها تفوق ما هو عليه .. »

## حول مسلسل الزمان!

● لم يحصل أي مسلسل على الانتقاد، كمسلسل بدر الزمان الرمضاني الذي انتقده الكثير من المواطنين المشاهدين، لانه لم يحقق الاهداف التي وضع من اجلها .. كما ان بعض الادوار التي قام بها عدد من الفنانين ومنهم ابراهيم الحربي، واما الدواهي ..

● وغيرهم لم تكن في المرتبة الجيدة، وكما تتنسى من هؤلاء الفنانين ان ينظروا بصورة مليئة ومتروية قبل ان يشاركوا في هذا العمل الفني غير المكتمل !!

● نأمل إعادة النظر في العديد من المسلسلات وان تكون مواكبة لتطورنا، وان لا يشارك الفنانون فقط للظهور اسمائهم .. بل ليقدموا العديد من الافكار والبرامج الهادفة !!

« شهرزاد »

● كاترين تجا في « بيغلي هليز » في كاليفورنيا مع امها التي تربط بها ارتباطاً وثيقاً، وتواصل دراستها للدراما والموسيقى، وتحاول ان تصنع من نفسها ممثلة جيدة، ولا تكتف بتلك الشهرة التي حققها لها

فيها « التفاحة » ..



الفنان فخري عودة

ابدي اعجابي .. بتحقيق الفن لعنصر الربط الاجتماعي والثقافي والاخي بين دول عالمنا العربي .. والذي لم تستغل السياسة بمقوماتها ومزاياها العديدة على اختلافها ان تحقق ما استطاع هذا الفن ان يحققه ..

● ما الشيء الذي لا يجبك بصراحة .. ؟؟

● تأثير سوق المناخ السلب على الفن .. بحيث اصبح الفنان المأخوذ، ينظر الى مكافأة الفن التي مهما كبرت ان تصل الى منافسة ربح ساعة مناهضة على انها ( حق لا يدام ) .. كما لا يعجبني الفنان الذي مازال يقتر بخطواته في بداية حياته الفنية .. واذا دعوتها للمساهمة في الاشتراك بعمل فني ما .. يسأل ( كم حلقه لي ) .. بل انه لم ينظر الى الكيف في مبدئه، بل اعتد على الكم في قياسه ..

● ما تطلعاتكم كمحترف في المجال الفني بعد التخرج ؟؟

● اولاً مازلتا هواة ولم نبلغ مرحلة الاحتراف بعد، غير ان درجة ارتباطنا بالفن تتفقد وتتفاوت من فنان الى اخر .. عندي طموحات كثيرة واعتبر نفسي ناجحاً لو حققت ١٠٪ من مجموعها بمستوى جيد ..

● تميت ان تسألني ما دور المهدم العالمي للفنون المسرحية في تطوير الفن في الكويت .. لكي اقول لك في اجابتي .. ( بدون تعليق ) ..

● من الذي دفعك الى طريق الفن ؟؟

● الفن نفسه .. ما هو اخر كلام عندك .. ؟؟

● ادعو الى قيام اتحاد ورابطة للفنان الخليجي لحفظ حقته ومحاسنه في حالة الخطأ .. فالفن لم يعد مصوراً داخل الحدود بل اصبح الفنان يتنقل من مكان الى اخر بين عشية وضحاها وهذا يتطلب ان يكون هناك ضبط للمهنية يقوم به ضابط كالاتحاد او الرابطة ..

● وباستشارتي لمجموعة من الاخوة الزلاء من الفنانين وجدت لديهم التجارب والتأليفات الكالسين وهذا يدعوني في هذه اللحظة لطرح هذا الموضوع على بساط البحث املاً ان يحظى بموافقة ودعم السيد / وزير الشؤون الاجتماعية والمقر .. وبموافقة ودعم وزارة الاعلام التي هي المعين والمصدر الحقيقي للفن ..

معادلة الوصول .. فقد حقق في الحقيقة الفشل .. راتب الصاعد دفن الهوة القائمة بين الفنان الخريج .. والمواهب الفنية الاخرى .. فالجميع يطمون لصالح هدف واحد .. نشر الدراسة العملية المتخصصة في المنطقة الخليجية، وباحذا لو اقيم تبادل في الخبرات الفنية المتخصصة من الكفاءات الوطنية بين دول الخليج ..

● الدعوة الى اقامة مهرجان خليجي مسرحي في مسيل اختيار الاعمال المسرحية الجيدة لتفتيح المنطقة في المهرجانات العالمية .. لكي تكون رسول ثقافة وتعرف بمجتمعاتنا الخليجية ..

● ما تطلعاتكم كمحترف في المجال الفني بعد التخرج ؟؟

● اولاً مازلتا هواة ولم نبلغ مرحلة الاحتراف بعد، غير ان درجة ارتباطنا بالفن تتفقد وتتفاوت من فنان الى اخر .. عندي طموحات كثيرة واعتبر نفسي ناجحاً لو حققت ١٠٪ من مجموعها بمستوى جيد ..

● تميت ان تسألني ما دور المهدم العالمي للفنون المسرحية في تطوير الفن في الكويت .. لكي اقول لك في اجابتي .. ( بدون تعليق ) ..

● من الذي دفعك الى طريق الفن ؟؟

● الفن نفسه .. ما هو اخر كلام عندك .. ؟؟

● ادعو الى قيام اتحاد ورابطة للفنان الخليجي لحفظ حقته ومحاسنه في حالة الخطأ .. فالفن لم يعد مصوراً داخل الحدود بل اصبح الفنان يتنقل من مكان الى اخر بين عشية وضحاها وهذا يتطلب ان يكون هناك ضبط للمهنية يقوم به ضابط كالاتحاد او الرابطة ..

● وباستشارتي لمجموعة من الاخوة الزلاء من الفنانين وجدت لديهم التجارب والتأليفات الكالسين وهذا يدعوني في هذه اللحظة لطرح هذا الموضوع على بساط البحث املاً ان يحظى بموافقة ودعم السيد / وزير الشؤون الاجتماعية والمقر .. وبموافقة ودعم وزارة الاعلام التي هي المعين والمصدر الحقيقي للفن ..

## يدعو الى اقامة مهرجانات خليجي مسرحي

### سوق المناخ له تأثير سلبي على الفن والفنانين

## ليس هناك دور للمعهد في تطوير الفن في الكويت



مشهد من اعماله

وما حب الديار شفتن قلبي ولكن حب من سكن الديار او قيل : ولكن حب من سكن الديار كم منزل في الارض يالقه الفتى وحينه ابدأ لاول منزل نقل فؤادك حيث شئت من الووى ..

● ما اهدافك بعد التخرج ؟؟

● اتمنى ان احقق شيئاً في مجال تخصصي اخدم فيه وطني، واسد به جزءاً يسيراً من ديونه وافضاله على .. والتي هي امانة في عني، كمواطن اتسبي الى هذه الارض العزيزة اذكر من خلال .. مع رغبتى الصادقة باتمام تعليمي العالي، للحصول على شهادة الماجستير والدكتوراه ..

● باعتبارك خريجاً ما السدور الاجابي الذي يمكن ان تعلمه في دفع الحركة الفنية للامام .. افهام الخريج بان دراسته ليست من اجل الحصول على الشهادة فقط ولكن ليقبل موهبته وينمي حصيلته الثقافية والعلمية على اساس علمية اكاديمية كاملة .. وعليه الاستمرار في تحصيل العلم والفن حتى النهاية فليس هناك نهاية او قمة للتحصيل العلمي .. ومن يعتقد انه حقق

● في حوار مع الزميل صلاح البابا

● كتيب : صلاح البابا

● في ساحة « مسرح السور » تقابلت مع الفنان الخريج « فخري عودة » الذي تخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية خلال هذا العام ٨٢/٨١ ..

● وفخري عودة له اعمال فنية كثيرة خارج المعهد كما ان له اراء جريئة ايضاً حيث انه طلق المبادرات لا يخشى قول الحق مهما كان، حتى ولو كان هذا الحق على نفسه ..

● والهوية الفنية تقول صفحاتها عن « فخري عودة »

● الاسم الكامل - فخري عودة بدر ..

● الاسم الفني - فخري عودة ..

● الجنسية - كويتي

● سنة التخرج - ٨٢/٨١ م

● اما الاعمال المسرحية التي شارك فيها في المعهد فهي :

● مسرحية « السندباد » لشوقي خيس من اخراج المصطفى السويدي ..

● العنقيد « عاكيم جوركي » من اخراج د. سناء شافع ..

● « الرهان » من اخراج احمد عبدالحليم ..

● « موتى بلا قبور » لمارتن من اخراج د. سناء شافع ..

● « اوديب بين سوفكل والعمالين » اخراج « سعد ارشد » ..

● « السحب » لارستوفانيس

● اخراج فتحي الحكيم

● « التشكيبات والوليات » اخراج مجموعة من الاساتذة ..

● « الامبراطور جونز » اخراج سعد ارشد كما شارك في مجموعة من مسرحيات التخرج السابقة لدفعتي مثل مسرحيات : « برنيس » « مركب بلا صياد » « البطيخ » « الحطوط » ..

● اما الاعمال التي شارك فيها خارج المعهد فهي :

● مسرحية « امبراطور بيت عن وظيفة » من اخراج حسين الصالح ..

● مسرحية « سلطان للبع » اخراج فؤاد الشطي ..

● مسرحية ( فوضى ) ، اخراج عبدالعزيم التركي ..

## افلام بطريقها للمشاهد من الشرق والغرب

● فيلم « ليندا كارتير » الجديد ربما لحقت به لعنة

● « ريتا هيوارت » من ستمثل قصة حياتها ؟؟

## الرحالة التاريخي « ماركو بولو » يعود من الصين بهذا الفيلم الجديد الايطالي - الصيني

● الى بلاد، وتشوب الحرب بين الهندية، وجنسا فوقع اسيراً واعتقل في قلعة جنوا، وفي السجن حكى للجناء عن رحلته ثم كتبها بمساعدة اديب سجين .. والتي نهاية الفيلم تتركز على عبارة اطلقها ماركو بولو احد مواطني البندقية لسمي وراء اكتشاف العالم ..

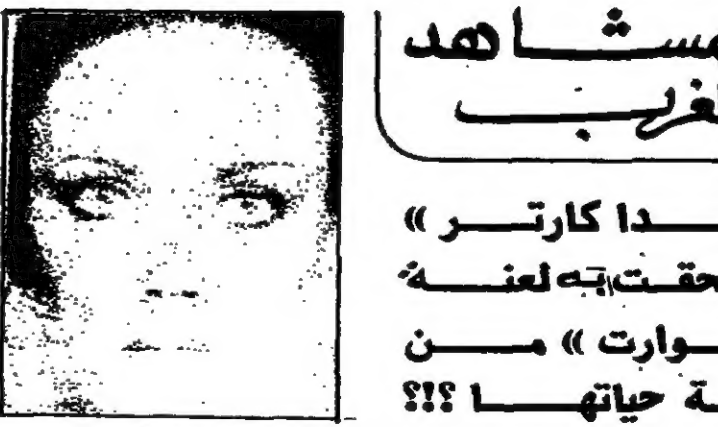
● ريتا هيوارت صارت حطاً .. لان تعود مرة اخرى تدور ايامها في الاستوديوهات الامريكية الان لتصور قصة حياة الانبياء التي صفت لها العالم في يوم من الايام، وسوف يكون الامر صعباً على « ليندا كارتير » ..

● تجسد حياة « ريتا هيوارت » على الشاشة في ايام شبابها وبساتها



الرحالة ماركو في الفيلم

ومخرجين كانوا لا رحمة استخدموها لغاياتهم وقد عانت « ريتا » من حياتها الخاصة، فقد تزوجت خمس مرات انتهت كلها بالفشل والفيلم يصور ادق الاسرار في حياة « سيدة سافاي » كما اطلق عليها زوجها الثاني، ونتيجة للفشل المتلاحق في حياتها الخاصة والعامة وخصوصاً بعد فشل فيلمها الاخير عام ١٩٧٠ واسمه « غضب الله » الذي لم يعرض سوى ثلاثة ايام في نيويورك .. بعدها بدأت تتدهور وعاشت مع الذكريات ومزارتها، بعد ان تخلص عنها الجميع وادماها على الكحول، ودخلها الصبح العقلي .. وتتل « ليندا كارتير » هذا الفيلم يعتبر اكثر من تحد امام ملكة جمال العالم لعام ١٩٧٣ وهي التي ارتفع اجرها « ٣٥٠ » دولار عن كل حلقه تلفزيونية، وقولها سوف اجسد « ريتا » على الشاشة الصغيرة وخوفها من تسلط الاضواء هذا ما سراه في هذا الفيلم حين يعرض على جمهور الشاشة عن قريب ..



ليندا كارتير

والحديث عن ريتا بطول ويطول لكن على ما يبدو ان « ليندا كارتير » قد قبلت التحدي لتجسد لجمهور السينما حياة انسلت ما تزال على قيد الحياة « ريتا » تعرضت لمأساة كبيرة في حياتها وتعاملت مع منتجين

● الرهبة ومحتها المستمرة مع المرض الخفيف الذي اصابها في الدماغ .. وتجسد حياتها يتطلب شجاعة من « ليندا » لان تحقها ريتا ويكون صبرها في الكبر نفس المصير ..



المخرج مونتالدو الايطالي يوجه تعليماته الى احد الممثلين

كتب : محمود الجعافرة

كلنا نعرف الرحالة التاريخي « ماركو بولو » الباحث عن كشف العالم وجغرافيته، ماركو بولو، قادم اليها من جديد عن طريق قصة تحولت الى عمل سينمائي يحكي قصة حياته، من انتاج ايطالي صيني مشترك لان ماركو قد عاش في الصين ١٧ عاماً ..

ويصور الى اذهان عبر الفيلم الضخم الذي يفرجه الايطالي « جوليانو مونتالدو » تم تصوير الفيلم ما بين ايطاليا والشرق العربي والصين .. وقد تجاوزت تكاليفه العشرين مليون دولار اميركي ..

يؤدي فيه ادوار البطولة كل من : الممثل الاميركي « كين ارشال » بدور « ماركو بولو » ودور « تيتلي خان » الممثل الياباني « ينج وونغش » والممثل الياباني « جويتشي » بدور « بريتي » والممثل الاميركي « بريت لوكستر » بدور البابا ..

ودور والده ماركو الملقب « ان » بـ « كروفت » بدور الفيلم عن وداع ماركو بولو للبندقية، ووصوله الى الصين بعد ثلاث سنوات، رغم مشقة السفر ثم البقاء في بلاط قبلي خان من أسرة يوان ثم عودته الى بلاده .. وقد سجل في كتابه احوال كل بلد زاره .. وتلخص الصين بمسلم صفحته « ابرزها الفيلم مرة اخرى » وطور الفيلم موضوع الكتاب حيث انه لم يقتصر على مآثره بل اعد ظروف كتابة ماركو بولو عندما عاد







قرر الرئيس الاميركي رونالد ريغان تجديد العمل باتفاق بيع الحبوب الى الاتحاد السوفياتي سنة اخرى . ويذكرت مجلة تيلغرافس سي . بي . اس . دون الاشارة الى أية مصادر ان الادارة الاميركية ترى ان التمديد لسنة واحدة فقط يكفي لفهم السوفيات ان الاحكام العربية لم تخفف بالسرعة الكافية في بولندا . وكان مسؤول في الادارة الاميركية قد اعلن الاسبوع الماضي ان الرئيس ريغان ربما يوافق على تمديد العمل باتفاق الحبوب الذي ينتهي مفعوله بتاريخ الثامن من سبتمبر المقبل عن الاتحاد السوفياتي لسنة واحدة اخرى فقط لان اتفاقا طويل الاجل قد يعطي فكرة خاطئة عن موقف المزارعين الاميركيين من أحداث بولندا .

وقد وقع نيابك عن الجمعية رئيس مجلس الإدارة السيد / حسين ملكي الجمعية  
وعن بنك البحرين والكويت العضو المنتدب السيد / إبراهيم اسحق ومدة القرض  
٤ سنوات مع فترة سماح ٨ اشهراً وتستخدم الجمعية القرض في تمويل  
استثماراتها المختلفة.



# الرأي العام الصحافة الكويتية الوحيدة التي تنفرد بنشر أولى الوقتاء المشيرة التي حدثت خلال معسكر منتخبنا استعداد الكأس العالم

## التوتر النفسي بين اللاعبين سبب الهزيمة في اللقاء الودي امام "انتراخت" لمصلحة من وضع ذلك التقليد الغريب في منح شارة الكابتان؟



● سعد الحويطي

● عبدالله يوسف معيوف  
لعب المنتخب عام ٧٤● فتحي كميل مطر مرزوق  
بداية اشتراكه بالمنتخب سنة ٧٢● جاسم يعقوب سلطان  
بداية اشتراكه في المنتخب الوطني عام ٧٢

لا شك ان العامل النفسي يعد من اهم العوامل لاعداد فريق جيد قادر على خوض اي بطولة وتحقيق نتائج مشرفة وما لم يتوافر هذا العامل النفسي فانه يصعب تحقيق نتائج مرضية رغم قوة الفريق حتى بالاعداد الجيدة وتوافر الجهاز التدريبي وكفاءته لان هذا وان كان يكسب اللاعبين اللياقة البدنية والمهارات الفنية الا انه لا يساوي شيئا امام استيعاب اللاعبين لتلك التدريبات وهذا الاستيعاب ترجمته الصادقة مستوى الاداء الذي يتوقف على الحالة النفسية للاعبين .

وحول مشاركة منتخبنا الوطني لكرة القدم في نهائيات كأس العالم التي جرت مؤخرا في اسبانيا نجد ان اتحاد الكرة لم يقصر وعلى قدر المستطاع تجاوز الامتيازات التي حددت بعقولة معسكره التدريبي استعدادا لذلك البطولة حتى سافر الوفد بسلام الى البرتغال ثم المغرب وكانت الرسائل الصحفية التي تصلنا من الزميلين الموفدين لتغطية اخبار الوفد هناك تفيد بان الفريق جاهز تماما ومتوافر لديه جميع العوامل وليس امامهم اي صعوبات او عراقيل لسير التدريبات وحسن الاستعداد لتلك البطولة الهامة ولكن وللأسف فهنا لم يتقلا لنا الحقائق التي كان من المفروض ان يعرفها الجمهور الرياضي في الكويت !! ولاننا في القسم الرياضي « بالرأي العام » تعودنا دائما ان نضع النقاط على الحروف والمصلحة العامة فوق كل اعتبار دون نفاق او « تجميل » فسوف ننشر اعتبارا من اليوم حقائق تنفرد بها ونعرضها على حقائق تكون وثائق تنشر لأول مرة على الصفحات الرياضية المحلية ويتضح من خلالها ماذا كان يدور في المعسكر التدريبي لمنتخبنا قبل مباريات كأس العالم .

وقد يتساءل البعض لماذا ننشر هذه الحقائق الان ونحن نقول ويكفل صراحة : هذه المعلومات وصلت اليها بعد مباريات اسبانيا من مخبرنا الرياضي في المغرب وتعرض اليوم أولى الوقائع المثيرة كاملة دون حذف او نقصان .

### قسمت قيادة الفريق بالمزاجية فرفض جاسم الشارة وسلمها لـ كميل !!

### اللاعبون جميعهم اخوة واصدقاء .. والحدث سابقية يجب المحاسبة عليها

## حقائق في قصور

والسؤال هذا لماذا تم نقل قيادة الفريق من لاعب الى اخر



● المنتخب الوطني الكويتي قبل لقائه مع فريق سلطنة عمان أثناء دورة الخليج الثالثة التي اقيمت في الكويت



● جاسم يعقوب ولقطة خلال اشتراكه لأول مرة مع المنتخب بدورة الخليج الثانية بالسعودية .



● الحفل الذي اقامه اللواء مبارك العبدالله بمناسبة فوز المنتخب بدورة الخليج الثانية في ٧٢/٤/٢

اولى الوقائع المثيرة

يعلم الجميع ان فريقنا الوطني لعب عدة مباريات تجريبية خلال معسكره التدريبي وذلك للاحتكاك وتجهيز الفريق بكل ما هو اساسي وضروري لخوض مباريات كأس العالم وفي احدى المباريات هذه وبالتحديد يوم مباراة المنتخب مع فريق انتراخت الالماني التي جرت بينهما في المغرب وباضبط قبل نصف ساعة من بدء المباراة اي وقت تسكين الفريق للنزول الى ارض الملعب جاء يوسف الشعلان مدير الفريق الوطني لجاسم يعقوب ليتحدث معه عن بعض الامور ولكن سرعان ما قال لجاسم يعقوب : نود اليوم ان نرفع منك قيادة الفريق ونعطيهام لعبدالله معيوف في الشوط الاول وتعود اليك قيادة الفريق في الشوط الثاني !!!

وكان لهذا الحدث مردود عكسي على جاسم يعقوب خاصة وان هذا الامر لا يستند الى منطق حتى ترفع قيادة الفريق من لاعب وتعطى للاعب اخر .

وتسائل مع اللاعبين لماذا لم تسلم القيادة لـ فتحي كميل نظرا لاقدميته في المنتخب وتبعيا للعرف السائد في الشروط لتولي قيادة الفريق الرياضية !! ولكن هذا ليس مهما .. لان الاهم طبعاً ان القيادة لا تتغير ابدا شيئا بالنسبة لاي لاعب اذا كانت الاسباب مبررة وواضحة .. وقوية ولكن عندما تكون الاسباب « مزاجية » ويقصد بها خسر اللاعب والتفريق في المعاملة فانعتقد ان هذا خطأ كبير ويجب عدم السكوت عليه ابدا .. فكيف يحدث ذلك ؟ هل من المعقول ان يصدره العقل ؟ هذا الموقف المتعجب الذي يعتبر تصرفا غير جيد من مدير فريق تجاه لاعبيه .

اما اذا كانت العملية محايدة فقط ومحايرة اللاعبين بعضهم ببعض فهذا ما سنتطرق له فيما بعد يا عزيزي القارئ وذكرنا المصادر الموثوقة لنا ان هذه العملية اريكت العديد من اللاعبين الذين حاولوا الاستفسار عن هذا الموضوع ولكننا سنواصل سرد احداث الواقعة حيث قال لنا المصدر : ان جاسم وافق اللب وعلى اعطاء شارة الكابتان لعبدالله معيوف ولعبت التسميات المتوترة دورها في اعصاب اللاعبين وخاصة ان مباراتنا مع فريق انتراخت الالماني الفريق غير السهل ابدا بينما يحتاج لاعبونا الى تهيئة الجو المناسب لهذه المباراة ... وعلى ذلك لعب الفريق المباراة .

معيوف لم يلعب في الشوط الثاني

وفي الشوط الثاني لم يلعب عبدالله معيوف والمفروض ان يكون قائدا للفريق ورفض جاسم يعقوب قيادة الفريق بعد انتزاع الشارة منه ظلما وبدون وجه حق لسلطانه لفتحي كميل وقد انتهت المباراة بفوز الفريق الالماني على فريقنا الوطني ١/٢ والسؤال هنا لماذا حصل كل ذلك ولماذا من اجل هذه الامور التي حصلت هل هي لصالح الفريق ام لاشباع رغبات فقط !! وللحقيقة فقد جرت كل هذه الامور بسلام ومرور الكرام دون ان يجري تحقيق شامل في الموضوع ولعمرة المراسلات الحقيقية من وراء هذا الموضوع الذي اريك لاعبي المنتخب الوطني .

لهذا خسرنا امام انتراخت

اذا فلماذا خسر الفريق امام الفريق الالماني فالعامل النفسي لو كان طبيعيا وجيدا عند اللاعبين لما اخفق الفريق في مستواه الفني ابدا ولما ظهر الفريق في مستوى عادي فهل المسؤولون على الفريق غير حريصين على اسم الفريق واللاعبين ؟ ولماذا جاسم يعقوب بالذات فتحي كميل لانه ليس بالسهل ان نموضه في يوم وليلة وخاصة ان جاسم ضحي بالكثير من اجل الكويت ويكني انه كان مماليا ولعب من اجل الكويت وسعتهما فاذا كانت هناك خسومة ما فكان من المفروض الا تظهر في المعسكرات التدريبية التي نحن في اسس الحاجة الى اللاعبين امثال جاسم وخاصة ان الاتحاد اتفق وبذل الكثير لتهيئة جميع الظروف المناسبة لازالة كل العقبات التي كانت تواجه اللاعبين فكيف يأتي مدير المنتخب الوطني والذي كان يشغل عضو مجلس ادارة الاتحاد سابقا ويتصرف هذا التصرف العشوائي الذي لا يقدم الكرة والفريق والذي اعتبره هو سبب خسارة فريقنا الوطني امام الفريق الالماني ...

سؤال الى الشعلان

والذي نود ان نستوضحه من يوسف الشعلان هو لماذا اتخذ هذه الخطوة وعلى اي اساس استند الى اعطاء شارة الكابتان لعبدالله معيوف فاذا كان ذلك بالادمية فاعتقد انه يعلم الجميع ان جاسم اقدم وعلى هذا فالمفروض ان يمنح الطرابلسي شارة الكابتان قبل سعد الحويطي لان الطرابلسي لعب للمنتخب الوطني منذ ٧٢ وكان المفروض ايضا بدلا من ان يعطى الشارة لعبدالله معيوف ان تعطى لفتحي كميل لانه اقدم من عبدالله معيوف وفي الحقيقة لا اعلم لماذا فعل يوسف الشعلان ذلك ولماذا من وهل مصلحة الفريق تتطلب من يوسف الشعلان ان يفعل ذلك ويخطئ ببليلة ومشاكل بين اللاعبين ... خاصة ان كلنا يعلم بدى قرب الفترة بين المعسكر في المغرب ومباريات كأس العالم وكان المفروض الا تكون هناك مشاكل ويضيف المصدر .. اصبح الجو النفسي لجميع اللاعبين سيئا جدا لدرجة ان جاسم يعقوب فضل الرجوع قسلا عن المحاربة ولكن كما اسفقت فان اسم الكويت فوق اي اعتبار شخصي ولتفرض ان جاسم رفض الانصياع ليوسف الشعلان ولتفرض انه رفض اعطاء الشارة لعبدالله معيوف ترى ماذا سيحدث ؟ وما الموقف الذي سيكون بين اللاعبين وما الذي سيحدث بعد تجهيز الفريق ما يقارب الشهرين مضارب واعداد وتعب وسهر على فريق وياقي مديره ليوزع قيادة «فريق على مزاجه واعتقادي فان قيادة الفريق ليست دليلا على ان هذا اللاعب هو افضل لاعب في الفريق ولكن للعلم الطويل في اللاعبين والخبرة



● المنتخب الوطني وفلامنجو البرازيلي قبل دورة الخليج الثالثة ٧٤ ويظهر بالصورة الرابع من اليمين زيكو لاعب المنتخب البرازيلي

والخطورة وجاسم فعل كل ذلك بسبب اسم الكويت الذي يعتبر فوق كل اعتبار اخر وكل هذه المحاربة السوداء لم تزل في جاسم يعقوب ولي اكثر من مقابلة مع جاسم لم يذكر هذه الاسباب وان هذا لدليل كبير على عدم اهتمامه بالموضوع .. ولكن يا عزيزي القارئ نريد منك المشاركة الفعلية في مثل هذه الحقائق وان ترسل لنا وجهة نظرك ولكي تكون القضية علمية ونعبر في القسم الرياضي نؤمن بنشر وجهة نظرك وهناك حقائق اخرى سنسوق نشرها لك عن قريب واخيرا نطالب الاتحاد الكويتي لكرة القدم ان يوضح لنا سبب نقل شارة الكابتان من جاسم الى المعيوف لان مثل هذه الامور يجب ان لا تهر دور الكرام وخاصة ان هذه هي المرة الاولى التي تنقل شارة الكابتان دون استناد لاي قانون او حتى فكرة مسبقة ... فيجب محاسبة جاسم المنتخب الوطني على هذا الموضوع ولا سوف ننالي من دور اكثر شجاعة في المستقبل .

الظهير الرياضي

### يجب ان يتغير الجهاز التدريبي

وكما قلت و زلت نحمدا لو كان عبدالله المعيوف او صالح زكريا او جاسم سبني ضمن الجهاز التدريبي لا حصل الذي حصل فعندما يتخطى اي جهاز فحله لا يتطلب اي دراسة خاصة اذا كان الجهاز يسير على اهداف خاطئة .. واتني اطلب بشدة بتغيير هذا الجهاز التدريبي حتى لا يستطيع الواحد فيهم اعطاء الشارة بعد ذلك لحرب الفريق ويعتبر نقل قيادة الفريق السابقة الاولى على ساحة كرة القدم في الكويت لم يحدث ذلك من قبل وهي ظاهرة فريدة من نوعها في عالم كرة القدم المحلي لدينا فاذا كان القصد محاربة جاسم يعقوب فهذا الامر اكثر خطورة لانه ليس لاصيا تاشا وله قوة وباع طويل مع الفريق .. فكيف نريد من لاعب ان يقدم مستوى فنيا رفيعا وهو يحارب من محيرة محاربة نفسية وهل يجوز ذلك الموقف الذي مر به لاعبا جاسم واعتقد لو ان اي لاعب اخر حصل منه ذلك لا انتظر روايل المشوار مع الفريق ويذل المستحيل مع الفريق وعرض نفسه لاصابة

السابقة فقط ... فاللاعبون جميعهم اخوة واصدقاء والشارة لا تنسى بالنسبة لهم اي شيء فالله لا فان مستواه الفني عال ولكن للمعدل والمنطق الذي حصل يجب ان يمر مرور الكرام ابدا ويجب محاسبة المسؤول عن ذلك فورا لان السكوت على الخطأ فضيحة ومن اكبر العيوب ... وللاسف فان مثل هذا الموضوع لم يكن لنا حذ من معرفته من موفدي اللجنة الاولمبية الذين رافقوا الفريق ويكن ان يكون معهم حق بالسكوت لانهم ملتزمون بخط معين لا يستطيعون الخروج منه ابدا !!

سابقة خطيرة

ختاما يعتبر هذا الموضوع سابقة خطيرة ولولم يصل ان نقلت شارة كابتان من لاعب واعطاه للاعب اخر « بالمزاجية » وهناك امور اخرى سوف ننشرها فيما بعد ولكي تعلم يا عزيزي القارئ بكل الامور المحيطة بالفريق خاصة هذا الموضوع الذي « فاحت رائحته » لدى اغلب الرياضيين ولكن اياتنا منا بنشر كل حقيقة للقارئ الذي تعودنا له ان نطعمه على الحقائق كاملة دون دجل ونفاق وتجميل . ولهذا عندما نكتبنا بحل الجهاز التدريبي استعرضنا الاسباب وهناك اسباب اخرى ستعرضها فيما بعد .







# تحت الاضواء

انهم يضطهرون المدربون

انما تبني الهم يسود شباها لانهم في الواقع الذخيرة الحية التي تقوم بعملية البناء في كافة القطاعات الانسانية بل هم الركيزة الاساسية لكل خطط التنمية فلذا وعندما نطالب بالاخذ بيد شبابنا الرياضي وصقلهم من اجل اعداد كادر وطني من المدربين يستطيعون خلال السنوات المقبلة تولي وادارة دفة الفرق الرياضية وهذا ما تفعله جميع الدول النامية ولكن عندنا نحن يتم ذلك بصورة بطيئة... لان عقدة (الخوافة) ما زالت تسيطر على افكارنا فكم من مدرب اجنبي اخفق في عمله فيما نجح بعض الوطنيين في توفير قاعدة من اللاعبين اخذ بعضهم ظهر ونصيبهم في المنتخب الوطنية فعندما ننظر الى اولئك نظرة الخبير او نظرة المقيف والملم بالرياضة ندهم بتمتعون بكافة الاساسيات الفنية اللعبة... فمن اعدمهم وصقلهم في الجوانب التي يتكلم بصورة تلقائية لا وهو الكادر التدريبي الوطني.

والظاهرة الملفتة للنظر في القطاع الرياضي بان بعض الاندية وكذلك الاتحادات الرياضية تضغط بشكل او آخر المدرب الكويتي خاصة اذا كان صامتا ان يعمل كثيرا ويتكلم قليلا... ولو كان طويل - اللسان - واخذ حقه بيديه ولسانه نجد تلك الاندية تهتم به وتسد اليه ادارة تدريب فرقهها... هذا الكلام قاله لي احد المدربين الوطنيين الذين حققوا نتائج جيدة في احدى الالعاب الجماعية وطلب مني عدم نشر اسمه.

**البعض يتصل هاتفيا !!**

هناك ظاهرة اخذت تنتشر في الوسط الرياضي في المدة الاخيرة... وهذه الظاهرة اساسها الصلحة الخاصة لبعض المسؤولين بالاتحادات والادوية الرياضية ولن نذكر في هذا السياق اسما لهم حرصا منا على ان الحقيقة واضحة كضوح الشمس في كبد السماء ويستطيع المنتخب للصفحات الرياضية وما يكتب في طياتها من اخبار ملاحظة كثرة نشر الاخبار على لسان فلان او علان من الرياضيين الذين يقومون بالاتصال بالصحف والاعلام اخبار النادي او الاتحاد بصورة يومية والذي يحدهم على ذلك هو ان المحررين الرياضيين يعرفون ما يدور في الاتحاد ويعلمون سبلات هذا المسؤول وذلك فلذا يقوم هذا المسؤول بالتودد لبعض الزملاء لينظروا على تلك الروائح اللينة التي تصدرها ناديه او اتحاده !!

**المنتخب العربية حير على ورق**

اكثر من مرة قامت الاتحادات العربية في اجتماعاتها الدورية او الموسمية باصدار قرار يقضي بتشكيل منتخب عربي موحد يمثل العرب جميعا ولكن تلك القرارات ما هي الا حبر على ورق ولا هي تشكل وقد تصدمت تلك القرارات بعدة عواقب اهمها الظروف المالية وعدم توافر الميزانية لتكوين مثل هذه المنتخبات ولما ندرى متى تقوم ادارة رعاية الشباب بجامعة الدول العربية برعاية تلك القرارات وتجعل المنتخبات العربية تبرز الى حيز التنفيذ وتري النور.

**(شبكة)**

اذا اردت ان تصبح مشهورا بشار اليك بالبنان فتقرب لبعض رؤساء الاندية ليرشحك لاحد الاتحادات.



ارنو وسيارته

## «أرنو» فاز ببطولة السباق الفرنسي للسيارات

بعد عامين من التحسب اقيم الحظ لـ «رينيه أرنو» الفرنسي وفاز ببطولة سباق الجائزة الكبرى للسيارات ولكن البطل وقع في مشكلة مع ملك السيارة التي دخل بها السباق لانه لم يبلغ اوامر الفريق.

و «أرنو» عمره ٣٤ عاما وكان يسبق زميله في الفريق «كين بروس» بـ ١٧ ثانية وتلقى «أرنو» اشارة من مسؤول الفريق ليسمح لزميله بالمرور ولكنه تقاضى عنها واتهم الفرصة ليمسح بطل السباقين للعام الحالي وترك زميله «بروس» الذي يعتبر الثالث في بطولة العالم العامة لياتي.

وقب انتهاء السباق قال «أرنو» لماذا تركت اى انسان يمر ويسبقني ونحن في سباق وانا الاسبق... وحين و «أرنو» اشارة من مسؤول الفريق ليسمح لزميله بالمرور ولكنه تقاضى عنها واتهم الفرصة ليمسح بطل السباقين للعام الحالي وترك زميله «بروس» الذي يعتبر الثالث في بطولة العالم العامة لياتي.

## «جاناس» البولندي يلعب لنادي اوكريني مقابل مليون ونصف فرنك

لاعبان بولنديان احران انتقلا الى الاندية الغربية واولهما هو المدافع «بول جاناس» الذي اشتراه نادي «أكريني» الفرنسي مقابل مليون ونصف فرنك اي ما يعادل ٢١٠ آلاف دولار.

كما انضم زميله الهدف «مارك كوستو» الى نادي بيفرين البلجيكي.

## ٥ ملايين و ٣٠٠ الف منشآت الشباب

علت «الراي العام» ان التكلفة الاجمالية لمنشآت نادي الشباب الرياضي تبلغ خمسة ملايين وثمانمائة الف دينار كويتي وسوف يتم طرح المناقصة خلال العام الجاري.

من ناحية اخرى فانه من المقرر اعداد مشروع بناء منشآت نادي الفحيحيل خلال العام المقبل.

## لقاء مع حاجي غريب مدير منتخب كرة السلة استعدادات الفريق جيدة وسيغادر لعسكره اول اغسطس الاتحاد وافق على اصطحاب زوجات اللاعبين أثناء المسكر لا زالك هناك بعض المشاكل تصادف اللاعبين



لقطة من التدريب

الخارج عندما اجري عملية... وايضا مشكلة اللاعبين قشيان وهو حاليا في دورة ضباط الجيش وايضا هناك لاعبون في الجندية وما زال الاتحاد يواصل جهوده من اجل اكمال فريق هؤلاء... لكي ينضموا الى الفريق.

**نسبة الحضور للتدريبات**

الحمد لله النسبة جيدة ولو ان هناك بعض الغياب في الفترة الصباحية وذلك لعدة اسباب منها بعض اللاعبين الذين يسجلون في الجامعة والمعاهد وغيرها ولديهم بعض المشاكل في الصباح اما الفترة المسائية فلا يوجد اي غياب والكامل يحضر.

**عدد الوفود المتفاد للمعسكر**

الوفد مكون من ١٦ لاعبا ومدبر



حاجي غريب

**كتب : ناصر المالح**

لا زال الاتحاد الكويتي لكرة السلة يواصل استعداداته الكثيفة وذلك استعدادا للدورة العربية التي ستقام في المغرب... حيث ان منتخب السلة حاليا يتدرب يوميا وعلى فترتين صباحية ومسائية بقيادة مدرب المنتخب الاميركي... هذه المناسبة كان لنا هذه الفرصة على تدريبات الفريق وكان لنا هذه الدفعة مع مدير الفريق حاجي غريب الذي تحدثنا عن مدى الاستعدادات واهمية الامور الخاصة بالمعسكر لانهم غير متفرغين هناك لان التدريب مستمر يوميا.

**اهم المشاكل**

بالنسبة للمشاكل عندنا مشكلة سليمان المرمان الذي يعاني من الاصابة... خاصة بعد عودته من



من استعدادات الفريق

## منتخب الكويت للسباحة يصل الاكوادور للمشاركة في بطولة العالم الرابعة المنتخب تدرب امس.. وفي دول عربية تشارك في البطولة

خدمت اللجنة المنظمة فندق الرمال للمحفين والمركز الاعلامي معكم وفود الدول الاجنبية وصلت لالاكوادور وكان الوفد الهنغاري على نفس طائرة الوفد الكويتي التي نقلته من فرانكفورت ولقد وضعت اللجنة المنظمة كل وقد في فندق مستقل.

يوجد بالاكوادور سفارتان عربية فقط هما سفارة جمهورية مصر العربية وسفارة الجمهورية العراقية وتقعان في مدينة كينيتو العاصمة.

الاكوادور من جاسم باقر وصل الوفد الرياضي المنتخب الوطني الكويتي للسباحة لالاكوادور مساء اول امس قادمة من فرانكفورت بعد ان اقام معسكرا تدريبيا هناك استعدادا لبطولة العالم الرابعة للسباحة والتي ستقام في ريسيا غدا ٢٩ الجاري... وقد استقرت الرحلة من فرانكفورت الى الاكوادور ما يقرب من ١٤ ساعة طيران... ولقد كان في استقبال الوفد اعضاء اللجنة المنظمة وانطونيت ابو حجر المسئولة عن الوفد الكويتي وهي فلسطينية الجنسية بالاضافة الى الاخوة العرب جورج ابراهيم القنصل الفخري لاردن وندي وصلاح ابو حجر وفريقان من مدينة جوايا تيل التي ستقام عليها البطولة كما قبول الوفد الكويتي بالتدريب وقامت لجنة العلاقات العامة بانهاء جميع ترتيبات الوصول بأسرع وقت ومن ثم توجه الوفد الى المكان المخصص لهم.

## كتيب بمناسبة اعتزال جواد خلف



توجه التبة لدى نادي البروك لاصدار كتيب بمناسبة اعتزال اللاعب الدولي جواد خلف الذي مثل فريق كرة القدم ببنادي البروك والمختبرين العسكري والوطني... وسيحتوي الكتيب على بعض الصور التي تظهر جانبها من المباريات المحلية والدولية التي لعبها كذلك ستعرض الكتيب الى المباريات التي لعبها في حياته الرياضية... هذا ومن المؤكد ان مباراة الاعتزال ستقام في نهاية العام الجاري وتجري حاليا التاتلات مع الاندية والاتحاد الكويتي لكرة القدم للمشاركة في هذا العمل الذي يحظى بالاعين القدامى.

## كتيب ببطولة «واشنطن» وريـسـح ٣٢٠٠٠ دولار



نال اللاعب التشيكي «افان لنال» بطولة السنـ ٢٤٠٠ الف دولار في واشنطن للتنس الارضي الرجائسي والتي شارك فيها ٦٤ لاعبا وكانت المباراة النهائية بين «لنال» و«ابن اميريكي» غير معترف به «جيسي ارياس» وسره ١٧ سنة ولم يتمكن من الفوز على لنال في اي شوط وانتهت النتيجة بـ ٢/٦ و ٢/٦ لصالح «لنال» للاعب رقم ٤ على

## خليفة الفليج يؤكد بقاءه رئيسا للفحيحيل



خليفة الفليج

أكد خليفة الفليج بقاءه كرئيس لمجلس ادارة نادي الفحيحيل... وشار في حديثه للرأي العام الى ان ما اشيع في المدة الاخيرة عن عزمه على تقديم استقالته ما كان الا وجهة نظر... من ناحية ثانية فقد اجتمع الفليج يوم اول امس مع عادل الرقم مدير ادارة النشاط الاهلي حيث بحثا الامور الخاصة بترشيح الميزانية والديون التي كان يعاني منها النادي.

وقال الفليج : لقد قمنا بتسديد مائة واربع الف دينار والنادي مديون حاليا بـ ٥٠ الف سيتم تسديدها حالما تنقضي الميزانية الجديدة.

وعن منشآت النادي قال : لقد التقيت قبل سفرى لاسانيا مع وزير الاشغال العامة وبحثنا هذا الموضوع وبإذنه تعالى سيتم اجراء اللازم خلال العام الجاري... وتشمل المنشآت سكنا للمدربين وملعب اضافية فضلا عن سدا كرة القدم وحماما اولمبيا وملعب وصالة للتسليه... وبين ابو فاضل ان التسميات جارية وتتكرر تنفيذها.

وكشف خليفة الفليج القاب من الاجتماع الذي عقده مجلس الادارة امس حيث قال لقد قدمت تقريرا وايضا يحوي التصورات الخاصة بتطوير كافة الالعاب الرياضية معتمدين بذلك على القاعدة التي هي في الواقع صمد النهضة.

واوضح ان التقرير يضم ايضا مستوى الالعاب كافة في الوقت الراهن... واعرب عن دعم رضاءه على المستوى الحالي للمعطي السلة والكرة الطائرة بالنادي وقال سنعلم خلال السنتين القادمتين على دفع عجلة تطويرها باذن الله.

## غدا نعلن اسما الفائزين في مسابقة كاس العالم

تنشر غدا نتيجة الله اسما الفائزين في مسابقة «كاس العالم» اصحاب الحظ السعيد في الفوز بالجوائز القيمة التي رصدها «الراي العام» حيث ستقوم اليوم باجراء القرعة لتحديد الذين ستوزع عليهم الجوائز من الحاصلين على اعلى الدرجات من بين الاجابات التي تم فرزها والتي وصلت القسم الرياضي وبلغت حوالي ٢٠ الف رسالة.

## اكذوبة اسرائيلية جديدة

الذات وكالة الانباء الاسرائيلية «ايتم» ان اللاتانيين والاسرائيليين سيجتمعون قادوسين على تسادل الزيارات والمباريات الرياضية بحد التبادل التجاري الذي يقوم به جنود اسرائيل الذين يفضلون البضائع اللبنانية الارخص.

وهذا في الوقت الذي تنحدر فيه العاصمة اللبنانية من الجو والبحر والارض بقناصل المعتدلين الاسرائيليين.

## «كونرز» الاول في لاعبي التنس الارضي المحترفين



تصدر اللاعب الاميركي «جيسي كونرز» قائمة أبطال التنس الارضي بعد ٤١ بطولة برصيد ٣٣٠٠ نقطة يليه «جايرو فيلاس» الارجنطيني برصيد ١٩٨٨ نقطة.

وفي المركز الثالث «لنل» التشيكي برصيد ١١٢٠ والرابع «فيلاس» السويدي برصيد ١٠٢٠ نقطة والخامس «جون ماكرو» الاميريكي برصيد ٤٩٥ نقطة والسادس «باتيك نواه» الفرنسي برصيد ٨٣٦ نقطة والسابع «اندري جوميز» الاسباني برصيد ٧٦١ نقطة والتاسع «جوان ماير» الاميريكي برصيد ٧٣٠ نقطة والعاشر «فيتاس جيوغوليس» برصيد ٦٧٤ نقطة.



## أصناف ثقافية

### الفن .. هوية نضالية أيضا

عندما ألف الموسيقار اليوناني تيودوراكس السلام الوطني الفلسطيني وأهداه للشعب الفلسطيني سأل أحد الصحفيين عن أحاسيس هذا العمل وكيف أبدعه وهو بعيد عن حياة هذا الشعب قال له أنا « فلسطيني » .

وعندما خرجت الممثلة اليونانية والسياسة التقدمية بيلينا ميكروي، التي ناضلت ضد الفاشية اليونانية حتى أصبحت وزيرة للثقافة في الحركة الحالية التي يرأسها بانديرو، على رأس مظاهرة شارك فيها خوسين ألفا من المائتين للصهيونية . لم تكن فلسطينية هي الأخرى .

وعندما أنتجت فانيسيا ريد غريف فلمها عن الشعب الفلسطيني وثورته « الفلسطيني » و « الأرض المحتلة » ووقفت صامدة أمام وسائل الإعلام الغربية الموالية للكيان الصهيوني، وواجهت الابتزاز من قبلها لم تكن هي الأخرى فلسطينية .

وفي المقابل، عندما توجهت الممثلة الأمريكية جين فوندا إلى فلسطين المحتلة مع بداية الفسور الصهيوني للاراضي اللبنانية، وتوجهت من هناك إلى لبنان للالتقاء بجندو جيش العدو الفارين من المعارك، وبث روح استمرارية القتال فيهم، لم تكن « إسرائيلية » .

قبل هذا وبعد، فمن بعض الرقصات والمطربات العربيات بالرقص والغناء في حضرة « العزيمز كسينجر » وشيخ الإبراهيمين مناجيم بيغن .

تبرز هذه الوقائع حقيقتين طامًا تحدثنا عنهما :

★ الحقيقة الأولى : أن الهوية النضالية لا تعرف الحدود الجغرافية أو الروابط العرقية، بل هي أكبر من هذا كله، وفي المقابل تتجاوز الفكر الانعزالي والعنصري الروابط القومية والحدود الجغرافية والروابط العرقية أيضا . فالهوية النضالية الحقبة تتركز حول الإنسان أولا وأخيرا، ولو لم تكن هكذا، لما وجدنا الفنانين هؤلاء، وغيرهم من المدعين، ومن جميع أنحاء الأرض يتعاطفون مع الشعب الفلسطيني ويدعمونه في أثبات حقوقه المشروعة .

★ الحقيقة الثانية : أن الفنانين من كتاب وموسيقين وممثلين ومطربين وتشكيليين .. الخ غير منفصلين عن حركة الواقع، وغير منفصلين عن الإنسان الذي يعيش في هذا الواقع، إنما هم منه، ويشكلون جزءا مهما، فهم الطبيعة التي يتوجب عليها تقديم عسارة فكرها وأبداعاتها ووعيتها لرسم الطريق الصواب أمام مجموع البشر الآخرين .

فالذين كما يصدره بعض الناس بالطرب والمتمثيل يتوجب أن يحمل هوية نضالية أيضا، وبإلحاق لا تأتي هذه الهوية من فراغ، إنما تأتي نتيجة طبيعية لما يحمله إنسانه من فكر وعقائد .

سميح محسن

# الجمهور يفهم القصائد الصعبة فلماذا نفتكل من وعيه؟



• محمود درويش •

## حوار مع الشاعر

# محمود درويش

## قبل الحصار

دمشق - بندر المجد

● قلت له : هل تبدأ حوارا ؟  
● قال : نعم مستعد .  
● قلت : هذه المرة ، ستحدث عن بنية القصيدة الداخلية ، عن الصورة ، مالا ، فهي ، كما أرى ، تخرج على يدك وقلة من الشعراء عن نملها السائد المعروف ، مشابهة ، شبه به .. الخ صورة واحدة بأشكال مختلفة .

عن « الإيقاع » ، على سبيل المثال ، فانت في المدة الأخيرة تنوع كثيرا ، تركت الشعر يجد شكل فكرته ، ربما يكون هذا بدافع خفي لكسر الملل في البيئة الواحدة .

● قال : هذا حوار شائك ، ربما نجد له زمنا آخر ؟

● هناك ، رأي يقول بأن محمود درويش أصبح شاعر شعراء ، بمعنى آخر ، أنه وقدر ما يحقق مكاسب للشعر ينمذ من جمهوره ، وبمعهم يشكو من الفوضى ويظهر إشكالية « التوصل » ، ويبدو صعبة في تماسكك الأخيرة .

● هذا غير صحيح ، ففي الكويت ، مثلا ، رأيت غير ذلك ، فعين قرأت « سجل أنا عربي » القصيدة التي تطلب مني دائما ، وقمنا أخرى مثل « قصيدة بيروت » و « صباح الخير يا ماجد » رأيت أن الجمهور يتفاعل مع القصائد التي رآها بعضهم صعبة ، صار الجمهور يلهم أكثر .

● ان الجمهور حساس وكثير ، ولا أدري ، لماذا يقلل من وعيه وقدرته ، فأشكته ، على ما يبدو ، ليست في الجمهور بقدر ما هي في مواقف من يتكلم باسمه ؟

● وكيف كانت جولة الخليج ؟  
● كان استقبال الناس للشعر حارا ، وقد تفرقت على وجه شاك البلاد ، الآخر ، لقد لاحظت اهتماما بالشعر وتواصلا مع حركة الثقافة مع الشعر بالذات ، فقلت ، في الحقيقة ، لا أتوقع ذلك ، ففلسطين في الكويت ولي بقية أقطار الخليج ، منهم مثل أبناء البلدان العربية الأخرى متحمسون للشعر وقضاياها ، وهذا بدوره يظهر

● لقد ترجمت مرارا إلى الروسية ، والسوفياتي الأخرى ، كيف تنظر إلى هذه الترجمات ؟

● كأي ترجمة ؟ وخاصة إذا كانت بين لغتين متباعدتين كالروسية والعربية لابد أن تنامي من التفرقات ، فموضوعة الحنين إلى الأرض في شعري ، مثلا ، تفهمها الترجمة ، أحيانا ، فهيا ميولوجيا وربما دينيا ، وهذا بعيد من شعري ، وقد أبدت هذه الملاحظة لبعض المترجمين .

● في الشعر السوفياتي هناك أسماء هامة ، فوزينسكيين ، موزغوب ، وإميل ومجرب ، الجاس سليمانوف ، شاعر له تكتة الخاصة ، أرى أن يترجم ، فتوشكو شاعر شعبي ، بمعنى أن له جماهيرية واسعة .

● قلت : ولكن بعض مواقف ..  
● قال : ومع ذلك لا يمكن تجاهله ، أنه شاعر كبير ومجرب .

● وتحدثنا عن شعراء السوفيات ، والسوفيات ، وتحت الحاج الاستة كان يجب ، تحدثنا عن ورقة مايكوفسكي ويلوك وإيمتراسك ، والشرق عكس الغرب أحيانا

الشعر هذا الدم الموقر بالدفء والشقايا ، يوقد النار في الخافصل وغابات الكلام .

وتنقلوا ، وانظروا بطريقة الخلق تهوي على الجذوع الفاسدة .

القمر في البحيرة ، والشعر في القلب .

وتنهافت المقاهي تريد دخول الشعر برئين فنانيتها ، وتقيم من محدود أن « قصيدة بيروت » كسيروت مستهدفة ، تارة يقال « غامضة » وتارة أخرى لا يجدون فيها غير أوهامهم : « قصيدة إسطنبول » و محمود ، كما تقيم ، لا يرفع هذا إلا بالشعر ، لا يجزي أرضا واحدة ، ولا يختار خوفا عاصمة ولا دريعة ، وتتل الأقدام المرفوعة بغير الشعر .

وترى في محمود صوتا فلسطينيا ، يقع الشعر وسيلة لا الجغرافيا .

ويلقي التقيان وتتل « قصيدة بيروت » شاهدة على تعب التقيان : ومن المحيط إلى الجيم

ومن الجيم إلى الخليج ومن الخليج إلى الخليج أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

الشعر هذا الدم الموقر بالدفء والشقايا ، يوقد النار في الخافصل وغابات الكلام .

وتنقلوا ، وانظروا بطريقة الخلق تهوي على الجذوع الفاسدة .

القمر في البحيرة ، والشعر في القلب .

وتنهافت المقاهي تريد دخول الشعر برئين فنانيتها ، وتقيم من محدود أن « قصيدة بيروت » كسيروت مستهدفة ، تارة يقال « غامضة » وتارة أخرى لا يجدون فيها غير أوهامهم : « قصيدة إسطنبول » و محمود ، كما تقيم ، لا يرفع هذا إلا بالشعر ، لا يجزي أرضا واحدة ، ولا يختار خوفا عاصمة ولا دريعة ، وتتل الأقدام المرفوعة بغير الشعر .

وترى في محمود صوتا فلسطينيا ، يقع الشعر وسيلة لا الجغرافيا .

ويلقي التقيان وتتل « قصيدة بيروت » شاهدة على تعب التقيان : ومن المحيط إلى الجيم

ومن الجيم إلى الخليج ومن الخليج إلى الخليج أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

أرى هذا توجع فاتحها وتصدر الشهداء كي تستورد وأحدث متجزات الجنس والتعذيب ..

ويكتب أحمد ميوزن في الشهيد ماجد أبو شرار « الكرمل » العدد الرابع ، خريف عام ١٩٨١ : « ولان الحديث بجر الحديث ، فكيف انسى نيا إقبال الان من أبناء مدينة دمشق على أمية محمود درويش .. لقد أصعبك بالساعة يومها ، وراح يتصل بالمصحف البيروني .. كان يكاد يرقص : هذا هو المرص الفلسطيني .. محمود هو السيلة .. »

لم كان يشبه لوركا وهو يمشط شعره الاندلس بقصائده ويعطر السالم برائحة الفجيرات الباهتات .

أيا القمبون ، يا صبايا الشعب ، وشرق الشرق أحيانا وصورته وسلحته .

## رسائل من الأعماق

# ☆ خضير عبدالله وحاجز اللغة

الرسالة تعبير عن مكنون النفس البشرية

☆ صدر حديثا كتاب جديد مؤلفه الشاب الكويتي خضير عبدالله تحت عنوان ( رسائل من الأعماق ) وهو يشكل المحاولة الثالثة للمؤلف عقب كتابيه ( خواطر ومواقف ، وثمانى حكايات ) .

من أجل المجموع  
☆ والكتاب في مجموعة كما ينبغي . غنة العنوان مجموعة من الرسائل وجهها المؤلف إلى بعض أصدقائه وإلى أشخاص كانت لهم مواقف ، في خدمة الوطن وإلى بعض القاريه من كان لهم أثر في سير حياته ونهجا رسائل إلى مجموعة من الذين يقدمون خدمات إنسانية عامة ويجز عن تقديمها أناس عالميون إذ أن هؤلاء الذين وجهت إليهم الرسائل إنما هم أشبه بشعوب تنسب لكسي يبرر الآخرون وتخرق من أجل أن يستمر الأذنون في هضارة وإيمان ويعمها كذون توجه إلى أشخاص حققوا إنجازات رفعت اسم الكويت وسامتها بجهدا تاما كما تسهم أية وسيلة إعلامية أخرى تعمل من أجل الصالح العام .

☆ حب الوطن  
☆ شمة خط مدام تميل في هذه الرسائل يمكن بسلامة جيب الانبسان وتقديسه لاربه ووطنه ومعال بلاده بجرها وسانتها وإليها ونهاها وحرها ويردها ( ووطنها ) ورجالها ، ولان نقول ان المؤلف بهذا ضرب نموذجاً رائداً لحب الوطن الذي ولد على أرضه واستمع تحت حشبه واحد منه الكثير ولم يبق عليه إلا أن يقدم القليل أن كان بقدره ذلك ، وهو لا شك قادر فليس هناك إنسان يجيز من تقديم أي شيء لوطنه في أي مجال من المجالات . ويقتل هذه الأمور يكون

☆ الفوضى إلى الاعماق  
☆ وفي كل رسالة تتص ان المؤلف صادق المخاض طيب القلب مرهف الحس وهذا عائد إلى أنه يعكس خلجات شعوره عبر هذه الرسائل والامر دائما إذا كان هذا المرسل الشهور فهو إما صادق أو مزيف ولكن ههنا للزيف ان ينجلي على الصدق واضحا جليا في كل رسالة كتبها المؤلف . وتظهر أنه عكس مشاعره الحقيقية تجاه من كتب إليهم هذه الرسائل وهو يصفها في العنوان انها من الأعماق والأخيرة

☆ مؤثر على مصدر الرسالة إذ لو كان العنوان ( رسائل ) فقط فاعمال البناء يقدم للوطن خدمة ويصنع ذلك ولكن واحدا منها لا يستطيع أن يقوم بعمل الآخر إلا أن المعلن لصالح الوطن وبناؤه ومن أجل تطويره وسعادة أبنائه ، في مشاعر صادقة

☆ من آخر يستعرض الانتباه في مجموع هذه الرسائل يكمن في صدق مشاعر المؤلف وولائه وعرفته بالجميل لكل من كان له أدنى أثر في حياته الخاصة أو في حياة الناس بعامة . فملا نلحه يوجه رسالة إلى الشهداء الأبطال الذين سقطت بهم طائرهم الهيركوايز على أرض فرنسا وهم يقدمون واجبا وطنيا ، كما يوجه رسالة لاستاذة الذي كان له الفضل الأكبر عليه ، ولديه وولده والمحمي والشرطي وغيرهم

☆ الفوضى إلى الاعماق  
☆ وفي كل رسالة تتص ان المؤلف صادق المخاض طيب القلب مرهف الحس وهذا عائد إلى أنه يعكس خلجات شعوره عبر هذه الرسائل والامر دائما إذا كان هذا المرسل الشهور فهو إما صادق أو مزيف ولكن ههنا للزيف ان ينجلي على الصدق واضحا جليا في كل رسالة كتبها المؤلف . وتظهر أنه عكس مشاعره الحقيقية تجاه من كتب إليهم هذه الرسائل وهو يصفها في العنوان انها من الأعماق والأخيرة



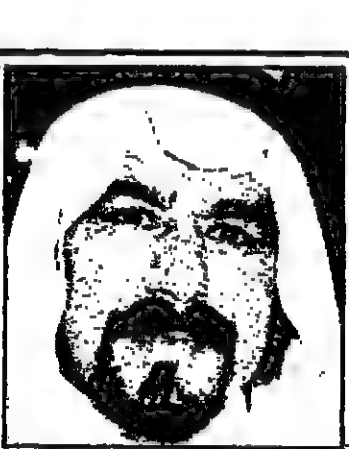
● الغلاف

اجتماعية ) . معنى ذلك انها ذات لغة شعرية فنفترض فيها درجات من الشفافية واللطف والسمو والانسيابية والبعد عن أي صفة .

ومن هنا فان وراء كل عمل أدبي عظيم ، لغة عظيمة تقدمه للقارئ فيظهر بها ويتأثر ..

هذا الخيط النفسي في تركيب اللغة لتأكد تلحظه في لغة المؤلف مما يؤثر على أنه يواجه حاجزا لغويا صعبا

يحتاج منه إلى مزيد من الترتيب في استحقاق الكلمة الشاعرية واستشفافها لتأتي أحيانا على خضر واستحياء وأحيانا أخرى تدوي في ذهن القارئ وتلاصق قلبه ، وبها يكن من امر فهدى فتيمة لا تتيقن الأبداع ولا تقف في وجه الإرادة والمحاولة . وبعد هذه المحاولة التي تعتبر الثالثة من نوعها نرجو السيد : خضر ان يواصل مسيرته على طريق الكلمة ( الصادقة ) .. رجيح محمود



● المؤلف

معرفة النشال التحرري القومي ضد العدوان الاستعماري الرجمي الذي تربت فيه بقايا النازية والفاشية ، وقد اتجهت في طرح مقالات في الفكر السياسي والأدبي ودراسات في التراث والتاريخ كلها عبرت عن توجهات المجلة نحو تحقيق أهدافها التي رسمها مجموعة من الكتاب والمثقفين أمثال : عمر فاخوري ، أنطون ثابت ، يوسف فاخوري ، ريف خوري ، وفدري قلعي خاصة بعد أن وصل العالم كله في نهاية الحرب العالمية الثانية بالانتصار على النازية والفاشية مرحلة جديدة ، مرحلة نهوض معسكر اشتراكي واسع لم يقتصر على الاتحاد السوفياتي وحده بل دخلت كذلك بعض بلادنا العربية مرحلة مثيرة في نهالها التحرري القومي .

ونذكر من كتاب هذا العدد : عمر فاخوري ، ميشال طراد ، ريف خوري ، أحمد الصافي النجفي ، ياس أبو شيكة ، جورج حنا ، كابل عباد ، ميخائيل نعيم ، حنا مينة ، عبد الكريم الكرمي ، محمود مهدي الجواهري .

وإذا كانت لك كلمة حول هذا العدد فنحن نقول ان المجلة التي احتضنت مجموعة من الكتاب الناشئين والذين أصبحوا فيما بعد روادا في الحركة الثقافية والأدبية جعلت راية العربية وحاربت بالكلية المحيضة التي اشعلت دروب الكثيرين من الذين اغتوهم دعاوي الانظمة المرتبطة بالاستعمار والانظمة المستعمرية في ذلك الوقت وجبت عنها الحقيقة المرة التي كان يمر بها

ونفهم العربي وكانت أيضا التبراس الذي اضاع الطريق امام كثير من المضطهدين والمقهورين في هذا الوطن .

وإذا كانت لك كلمة حول هذا العدد فنحن نقول ان المجلة التي احتضنت مجموعة من الكتاب الناشئين والذين أصبحوا فيما بعد روادا في الحركة الثقافية والأدبية جعلت راية العربية وحاربت بالكلية المحيضة التي اشعلت دروب الكثيرين من الذين اغتوهم دعاوي الانظمة المرتبطة بالاستعمار والانظمة المستعمرية في ذلك الوقت وجبت عنها الحقيقة المرة التي كان يمر بها

ونفهم العربي وكانت أيضا التبراس الذي اضاع الطريق امام كثير من المضطهدين والمقهورين في هذا الوطن .



**طابوب**  
**لائق رافعة صغيرة**  
**لدار الراي العام**  
**المراجعة شخصيا مع شون بونفيلين**

**معرض الجنائن للمركور**  
تخصصنا  
تركيب دروه مدرات بجميع انواع / برادي عامودية  
مناظر ارضيات بقباض / ابواب فواطم / بارشون  
سحاب / نظار لكل غرفة جانا / مرآة الطولي لوزن الجدران  
العادي ٣٠٠ فلس

**موسسة العتمان**  
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات بالاندية أو راتك  
بروه سائقه ، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب  
معدات برسة الى بغداد

**كارلتون**  
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١  
شيرة - داود ساسا او ليرة سوتيه حشية باليدينة  
بالاضافة الى لائحة كارلتون

**مخزن اراميل للجملة**  
نودان تشرز باثا عن وصول  
موديلات جديدة وحديثة من الاحذية  
الفرنسية ماركة (امبرت)  
بالاضافة الى تشكيل  
كثير من الاحذية الشائبة والبنات والرجال  
الساعات سوداء الفضة  
ساعات الفضة والبنات  
دورالبنات والبنات  
٤٢٤٧٤٢ - ٤٢٨٩٦ / ت

**للبيع**  
**بيت في لندن مفروش بالكامل**  
مكون من ثلاثة ادوار • الدور الاول  
مؤلف من غرفة استقبال وطعام وطيخ وحمام  
رئيسي للضيوف • الدور الثاني غرفتين  
نوم وحمام • الدور الثالث غرفتين  
نوم وحمام • ويطل البيت على حديقة رئيسية  
خاصة • السعر المطلوب ٨٠ ألف دينار كويتي  
لرؤية قريبا امواله لندن / للمراجعة بالاسم تلفون ٢٢١-٥٩٣  
توميز واجه

**مركز فخر**  
تعلن عن وجود تشكيلة رائعة من دروه  
مدرات لعام ٨٢/٨٢ مع مناظر  
حائط - جميع لوازم المركور  
استف - بلاط ...  
وكذلك مرصود  
تتوفر صووت  
تشكيلة اعمال  
الريكيوي  
ومناظر  
الاسيا  
يومرود  
بمدرات  
٢٥٠  
نفس  
للتنالطي  
مع هدنة  
٣٢١٧١-٣٢١٨٥  
ميدان هولي مقابل  
جسر السالم الجديد  
خوب ٤٤٧ (بالقرب من كوت)

**ساعة الجيل الجديد**  
**BEHCO**  
تمتاز بعبط الوقت والجمال  
وملت موديلات جديدة  
الوكيل العام: يعقوب يوسف بوجبراني  
المعرض لبرسوة الوطنية - ت: ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

**تعلن**  
**حملة الحاج محمود المنيع**  
عن عزرها لأداء فريضة الحج .  
الاقامة في مكة والمدينة في عمارات مكيفة  
٢٨٠ باص عادي / ٣٦٠ باص مكيف / ٢٥٠ سيارة مرفقة  
طوبه الدار في الرابع - قرب دوار العظام ت: ٧٤٣٠٤٤  
٧١٢٢٨١  
بإدارة الحاج سامان النجادي وعبدالله مشاري السحان  
والعدد محدود

**مطلوب لشركة**  
**لائق باجازة قيادة خاصة**  
عدد ٢  
المراجعة شخصيا  
شركة برازيليا للتجارة العامة والقاولات  
الدائري الرابع بعد جسر الفزا الى - جانب  
معرض علي عبدالوهاب - مقابل داتسوفت  
البابطين بعد الساعة ٥ - ٧ مساء مع سيد جميل

**للتوظيف**  
على استعداد لتوظيف المباني  
والفيدين والمراس والوزارات  
المراجعة ت: ٨٤٥٥٧٢ - ٨٤٥٧٣١  
**مطلوب سواقين اجازة عامة**  
برواتب مغرية  
**لؤسسة العثمان للسيارات**  
ت: ٦٤٠٩٣٢

**مطلوب**  
**سيارات يابانية طراز ٧٩ وما فوق**  
**روام حياحي**  
ت: ٨٤٥٥٧٢ - ٨٤٥٧٣١  
**للبيع**  
استدبرهات غرفة نوم وحمام وطيخ  
تكييف مركزي مع مياه وكهرباء في منطقة  
مطبخ - شارع تونس .  
ت: ٥٤٤٦٧١ / ٥٥٢٥٤٢

**الشهاب**  
معرض فهد السالم عارة الكليب

**جاسم محمد**  
**يقدم أحدث تشكيلة من ساعات ريموند ويل**  
RW  
RAYMOND WEIL  
GENEVE

**الشهاب**  
معرض فهد السالم عارة الكليب

**خرج ولم يعد**  
خرج الدرو / بونكوردي مودير لندري  
الجنسية من بينه مودير ولم يعد  
منه يعرف عنه شيئا الاتصال به احمد العبدل  
ت: ٥٤٠٨٧٨ أو بأقرب من الشرطة ، ونحضر كل من يستفده  
أوتستر عليه وخمسة كادس لسيارات الفانوية  
لأنه لا يزال تحت كفالتنا .

**مطلوب**  
**سواقين مع سيارات**  
امريكية موديل ٨٠-٨١-٨٢  
المراجعة ت: ٥٤٧٥٧٤  
**مطلوب لسوق مركزي**  
• بانعين و بانعات  
• سائقون اجازة خاصة .  
يشترط الخبرة والكفاءة بالتقديم ، الراتب حسب  
الكفاءة ، الاتصال - هاتف: ٦٣٦٩٨٩

**ملحق للإيجار**  
منطقة الاندلس قطعة ١٠  
المراجعة ت: ٨٢١٦١٧ صباخا  
٦١١١٠١ مساء  
**مطلوب موظف أو موظفة**  
مطلوب أنباء ، يشترط السكن بالعميلة أو  
الفاطمة القريب من الفصيلة ، ردام  
كامل - ت المنزل ٦٣٥٥١٦ م - ١٠ صباخا - ١ ظهر  
الحل ٩٢٣٤٧٤ م - ٥ مساء - ٩ مساء

**خرج ولم يعد**  
خرج الدرو / كريم صاحب  
شيخ محي الدين . هندي  
الجنسية من بينه مودير لم يعد  
ولم يعد . يرجى من يعرف عنه شيئا الاتصال  
ت: ٥٥٢٨٥٠ أو لأقرب من الشرطة ونحضر كل من  
يستفده أو يتستر عليه . ونحمله كافة  
المسؤوليات القانونية لأنه لا يزال تحت كفالتنا  
ومجهول بغير رجوعتنا .

**سرتينا**  
**سرتينا**  
**سرتينا**  
CERTINA

**شركة الشمري**  
شارع فهد السالم - كفون: ٤١٣٤٤٢ - ٤٢٦١٨٣ / ص.ب: ٢٠٢٨١  
يسر شركة الشمري ان تعلن عن افتتاح فرعها الجديد  
في شارع فهد السالم - عمارة الغيث . حيث تجدون  
اجمل وارقي الموديلات من الساعات السويسرية

**لورينا**  
**لورينا**  
**لورينا**  
LOREENA





# الثورة الفلسطينية: بين محاولات التصفية والمناورات السياسية

بقلم : فهد الناصر

( من الجبهة الأمريكية ) في الولايات المتحدة - وأقروا فيها توصيات قبل أن من بينها دعوة منظمة التحرير الفلسطينية الى وقف نضالها المسلح والانتصار على العمل السياسي والإعلامي من أجل الحصول على اعتراف الادارة الأمريكية بها والتفاوض معها حول الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني !

اننا نعلم تماما ان اشخاصا كالمسرحي وسعيد كمال لا يمثلون منظمة التحرير الفلسطينية وانها كانت موضع انتقاد قيادتها لمواقف سابقة تتسم بالانتماء والمساومة على حساب المصالح الأساسية للثورة الفلسطينية . ولذلك فاننا لا نستغرب مواقفها وتصريحاتها الجديدة . غير اننا نود الإشارة الى ان قولا فاصلا في موقع كل من هذين الشخصين في منظمة التحرير او مسؤوليها في العمل الفلسطيني عموما لم يصدر عن قيادة المنظمة . وعلى الرغم من الظروف الاستثنائية التي تعيشها هذه القيادة التي نكن لها كل التقدير والاحترام والاكبار ، فانها مطالبة بتوضيح هذا الامر حتى لا تنسب الأمور أكثر مما هي عليه .

ولعل المواقف الواضحة الصلبة التي أعلنتها قيادة المنظمة وعناصرها المقاتلة في بيروت من خلال صمودها الفذ ورفضها المطلق لكل المساومات ما يطمئن على سلامة الخط الثوري الذي تلزمه وتنسك به . غير ان ما يجري خارج بيروت لدى اوساط فلسطينية تدعي الانتماء للثورة وتستغل الاوضاع الاستثنائية التي تجتازها لتعريض مخططات وتكتيات اتجاهات مناوئة للأهداف الثورية الحقيقية امر لا يجوز السكوت عليه ، بل ينبغي كشفه وبأسرع ما يمكن حتى لا يستغل امره . . . وحتى لا تتفكك القوى المعادية وعلى رأسها

اسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية من تصفية الثورة عن طريق خلق البدائل الزيفة . ويبدو ان موضوع خلق البديل لمنظمة التحرير يتخذ الآن اسلوبا جديدا أكثر ذكاء من اسلوب روابيط القرى الذي ابتدعه اسرائيل في الضفة الغربية المحتلة والذي استطاعت جماهير الارض المحتلة ان تقضي عليه ويحكم عليه بالفشل بمصمودها ووعيا . والاسلوب الجديد فيما يبدو اميركي يتكلم باللسنة عربية وتقف من ورائه كل القوى المعادية للثورة الفلسطينية وقضيتها .

وانما على يقين ان الفشل الذريع ينتظر كل المحاولات الرامية الى خلق البديل الفلسطيني مهما تعددت الاساليب واختلفت المسيمات ، لا لشيء الا لان الثورة سوف تستمر وتتعاقد . ولان الرهان على معركة بيروت ونتائجها هو رهان ثوري قبل كل شيء .

يستهدف اصحاب المجال امام بعض التيارات العربية التي كاد الغزو الصهيوني للبنان ومواقف الولايات المتحدة منه ان يقضي عليها نهائيا . . . وحيث ان الولايات المتحدة في حاجة دائمة الى استمرار وجود هذه التيارات التي تدعوها بالمعتدلة من اجل خدمة مصالحها في المنطقة ، فانه يصعب من الضروري اعطاؤها الفرصة للدفاع عن اتجاهاتها التي تلقى وتتطابق مع اتجاهات السياسة الأمريكية او لا تتعارض معها على اقل تقدير . يضاف الى ذلك كله كما سبق القول ان اسلوب المناورة السياسية هو السلاح الوحيد الذي تبقى لدى الولايات المتحدة واسرائيل لاستخدامه ضد المقاومة الفلسطينية بالذات لجرحها الى الاستسلام بعد ان تأكد فشل الحل العسكري المباشر ضدها . والمناورة السياسية الكبرى التي تجري حاليا لا تتمثل فقط في التصريحات عن وزير الخارجية الاميركي الجديد ، وانما تتمثل ايضا في العديد من التحركات العربية والاجنبية . وانما

كانت هناك جهات عربية تشارك في المناورة السياسية هذه عن وعي ودراية لغاياتها وابعادها كعصر مثلا فان جهات عربية اخرى تبدو وكأنها منساق في التيار عن غير قصد ، مدفوعة بظروفها الخاصة من جهة او تحيزات خاطئة للامور من جهة اخرى . وفي الواقع فانه لم يعد مستغربا عن اي جهة عربية اي موقف تتخذه من القضايا العربية المصرية بعد كل التجارب التي شهدتها المنطقة ! غير ان ما يثير الحيرة والتساؤل في الظروف الصعبة القاسية التي تعيشها الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني بأكمله ، وفي ظل المؤامرة الكبرى التي تتعرض لها القضية الفلسطينية هذه الايام . . . هو ما صدر من جهات فلسطينية من القول ومبادرات تلقى الى حد بعيد بالمناورة السياسية الدولية المشار اليها ولا يمكن فهمها الا باعتبارها جزءا من هذه المناورة وامتدادا لها .

وعلى سبيل المثال نذكر هنا ما ورد من القول على لسان السيد عصام السراطاوي ( عضو المجلس الوطني الفلسطيني كما يدعي ) حول الاعتراف المتبادل بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وحول الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود والبقاء . . . الخ . وكذلك نذكر ما ورد من تصريحات على لسان السيد سعيد كمال ( عضو المجلس الوطني ايضا ) حول تشكيل حكومة منفى فلسطينية في القاهرة ، والاعتراف الفلسطيني بالعيش مع اسرائيل . . . الخ . كما نذكر ايضا ما نشر عن اجتماعات عقدها مفكرون فلسطينيون



العربية للسياسة الأمريكية تجاه القضية الفلسطينية وكل ما يتصل بها . واقرب الأمثلة على هذه السياسة المساندة للامم المتحدة للغزو الصهيوني للاراضي اللبنانية سواء باستخدام حق « النقص » في مجلس الامن الدولي او بالدعم السياسي والإعلامي في المحافل الدولية ، عدا عن استخدام سفن الاسطول الحربي الأمريكية لحراسة ورعاية قوات الاحتلال الاسرائيلية . ولعل ما أعلن قبل ايام وفي اعقاب التعيين الرسمي لوزير الخارجية الجديد عن تزويد اسرائيل بصفقات ضخمة جديدة من الاسلحة المتطورة يعطي الدلول الصحيح للتصريحات المشار اليها . وهذا الدلول لا يخرج عن كون مثل هذه التصريحات تستهدف الحصول على تنازلات عربية وفلسطينية عملية ، وعلى صعيد جهة الصمود والمقاومة في بيروت بالذات ،

مقابل غرور وهمية لا معنى لها ! ومعنى آخر ان الولايات المتحدة الأمريكية ، بمثل هذه التصريحات انما ترحي طمعها للمقاومة الفلسطينية في بيروت ، ويول لها ان حاولت الخروج من معاملتها لتناول مثل هذا الطعم ! وفي اعتقادنا ان قيادة الثورة الفلسطينية في بيروت وخارجها اذكي من ان تنطلي عليها اللعبة الأمريكية . وهي ما زالت ايضا الوحي من ان تستلم لاية اغراءات تستهدف في النهاية القضاء عليها وتجنيد القوات الاسرائيلية الغازية معركة تعلم تماما انها سكتها الكثير الكثير ان لم تلحق بها هزيمة نكراء . ومن جانب آخر فان التفسير الشكلي في الخارجية الأمريكية

بعد ان فشل الغزو الاسرائيلي الشامل للاراضي اللبنانية في تحقيق هدفه الاساسي الذي هو القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية او على الأقل تركيعها وارغامها على القاء سلاحها وتحويلها الى هيئة دبلوماسية او حزب سياسي يتولى مهمة التفاوض من اجل الاستسلام . . . . وبعد ان تبين لاسرائيل وحليفها الكبرى الولايات المتحدة الأمريكية ان نتائج الحرب التي اشعلتها في لبنان توشك ان تقلب لصالح منظمة التحرير ولا سيما في المجال الدولي الاعلامي حيث اخذ مركزها يتدعم ويحوز على مكاسب سياسية على حساب سمعة اسرائيل التي برزت كدولة ارهابية كما لم تبرز في اي وقت منذ قيامها . وكذلك في مجال النضال السياسي والعسكري داخل الاراضي العربية المحتلة بل وفي داخل الكيان الصهيوني ذاته حيث برزت التناقضات السياسية التي سببتها خسائر الحرب المتواصلة وغير المتوقعة . . . . وبعد ان اذهل صمود المقاومة الفلسطينية واللبنانية داخل بيروت المحاصرة العالم بأسره ، كما اذهل اسرائيل وحلفاءها ، وتأكد للجميع ان ضمن اية محاولة لاحتكام المدينة سوف يكون باطلا جدا وأكثر من ان تستطيع القوات الغازية تحمله . . . . بعد ذلك كله كان لابد من التفكير في الحلول التي تضمن تحقيق الهدف الاساسي للغزو الصهيوني بوسائل اخرى ، وفي البداية تفتق المخطط الصهيوني الأمريكي عن فكرة ارسال قوات بحرية اميركية الى لبنان للمساعدة . كما زعمت الولايات المتحدة - على اجلاء القوات الفلسطينية من بيروت ، ومن ثم التوصل الى تسوية سياسية للامنة السياسية التي نجمت عن الغزو الاسرائيلي ! وعلى الرغم من ان الرئيس الأمريكي ريفان وكبار المسؤولين في واشنطن حاولوا جدهم التمهيد على الهدف الحقيقي من وراء هذه الفكرة ، فانها لقيت معارضة قوية حتى داخل الكونغرس الأمريكي ، اما الاتحاد السوفياتي فقد اتخذ موقفا حازما كان له اثره فيما يبدو في الموقف الأمريكي . فقد حذر الرئيس بريجنيف في رسالة بعث بها الى الرئيس الأمريكي من ارسال اية قوات اميركية الى لبنان ، وأكد ان الاتحاد السوفياتي سوف يبنّي سياسته على اساس اعتبار خاص لهذا الموقع .

ويلاحظ هنا ان الادارة الأمريكية وضعت فكرة ارسال القوات البحرية على الرف وتوقفت فجأة عن الحديث بشأنها على الرغم من ان خطوات تنفيذية جرى اتخاذها في هذا المجال . وقد ارتبط هذا بالتصريح الذي طار على منصب وزير الخارجية الأمريكي ، فهدت ثولي شولتز مهام وزارة الخارجية مكان سلفه هيو هنر اتجاه جديد يده الوزير المعين بتصريح دعا فيه الى معالجة ما اسماه باحتياجات

الشعب الفلسطيني ومشكلاته وحلها بسرعة كما دعا الى تلبية التطلعات السياسية للفلسطينيين في اي اتفاق لتحقيق السلام الشامل في الشرق الأوسط . وتجب الإشارة هنا الى ان شولتز اكد قبل ذلك التزام امريكا باسرائيل الذي قال انه يجب ان لا يجادل احد فيه . ولنا في حاجة الى القول بان مثل هذه التصريحات التي تبدو ودية ظاهريا لا تخفي في الواقع شيئا . ذلك انها ضمنت عبارات تحتل تقسرات عديدة متناقضة ، وهي التي جانب ذلك لا تصمد امام الوقائع

## القضية الفلسطينية

### بين المناورات السياسية والأعمال العسكرية



والقضية على الفشل الصهيوني في اجتياح القلعة الفلسطينية - اللبنانية في بيروت الغربية .

والمناورة الرابعة التي يلقي بها العدو في ساحة القضية الفلسطينية قوله انه يحس بانسانية هذه القضية ويحق شعب فلسطين بايجاد حل لمأساته ، ثم يتكرر ان يكون هو السبب ، وان يتحمل هو كل مسؤولياتها ، ليعود مبررا حربه هذه بأنه يسعى لايصال الامن لمنطقة الجليل الاعلى من السكان اليهود . . . وهذه المناورة الماساة . . .

فاين الضمير العالمي العادل ؟ هل المتعدي الذي احتل ولا زال يحتل الاراضي الفلسطينية علانية منذ عام ١٩٤٨ ثم منذ سنة ١٩٦٧ حتى الان يبحث عن الامن للمعتدين ولا يبحث مصر عاقلت واهالي وشعب هؤلاء الفلسطينيين من حملة السلاح الذين حملوه بعدما هدد امهم وهددت سلامتهم وشردوا في مختلف ربوع

المصورة .

وامريكا عندما تسمى لحل هذه المشاكل بطريقها الخاصة ووفق مشيقتها المنفردة لا تهدف الى اي تحقيق ما تعتقد هي بانه يخدم مصالحها او يخدم اراد رؤسائها ومؤسساتها فالكلام يعرف ان الحصول على السلاح الا ان يشكل مشكلة وان العرب يملكون الامكانيات المادية والبشرية فهم يمكن تشبيهم بالمارد النائم وتود امريكا ان تقرر تسوية المشاكل التي قد تتلقها بسبب طغيانها وطغيان اسرائيل ، انما ترغب فقط استغلال فرصة نوم هذا المارد العربي وتخشي صحوته ثانية ، لانها استطاعت ان تخدر ، وتسكن قضايا هذه الامة فترات زمنية ولكنها لا تستطيع الاستمرار في هذا التخدير وهذا التسكين بل لا تستطيع الاستقرار في الخداع والظلم والتسلط على رقاب الشعوب فترات طويلة . . .

انه ما لا يقبل الشك ان جميع الحلول الاتية من واشنطن لا تقدم الا امريكا واسرائيل ، وان النظرية لقضية فلسطين نظرية غير عادلة ، وان كل تحركات امريكا عبارة عن مناورات بعيدة عن جوهر القضية الفلسطينية التي تتمثل في اغتصاب فلسطين ، وابعاد معظم شعبها عنها ، ولا زالت امريكا تطالب بخروج الفدائيين من لبنان ولا تطالب المحتدي الاسرائيلي بالانسحاب . . .

وهنا تكمن الماساة وتضيع القضية في خضم المناورات وقد جاءت الوقفة الشرقية للمقاتلين في بيروت لتشت لا امريكا واسرائيل بان الخداع لم يعد ينطلي على احد وان المسألة مسألة نزال لا مسألة مناورات .

في انه عمل تهديدي للملك حسن فقط بقصد اجباره على توقيع معاهدة استسلام مع شارون وامكاه . وهذه مناورة اسرائيلية لتطويق القضية الفلسطينية .

والمناورة الثانية التي يجريها الان هي امكانية ايجاد تسوية للمشكلة الفلسطينية ومشكلة ضم الجولان واعادتها لسوريا . . . فامريكا واسرائيل - وهم يسعون في بحر الاحلام - يرون ان تسوية هاتين المشكلتين تتوقف على انها التواجد العسكري الفلسطيني ، ويرون ان التسوية لا تكون في ظل السلاح واصل العنف متناسين انهم الذين يعلون السلاح علينا ، ومتناسين انهم التواجدون على اراضينا . . . وهذا قول غير مقرر ابدا - وذلك لاسباب التالية :

١ - ان تسوية مشكلة الشعب الفلسطيني في اتم عمل تهديدي للملك حسن فقط بقصد اجباره على توقيع معاهدة استسلام مع شارون وامكاه . وهذه مناورة اسرائيلية لتطويق القضية الفلسطينية .

بقلم : الدكتور محمد عبد العزيز ابو سخييه

والجولان لا تتعارض مع حل منظمة التحرير الفلسطينية للسلاح ، فاسرائيل تعمل السلاح كل اسرائيل ، وما نشأت الا على اسن العرب فهل وجود سلاح المنظمة يحول دون ايجاد تسوية ؟

٢ - اذا كان لابد من نزع السلاح ، فنزع السلاح واجب يقع على اطراف الصراع كلها لا على طرف واحد ، بمعنى انه ايضا نزع سلاح المحتل الاسرائيلي ، والا فلماذا يترج سلاح الفلسطينيين فقط ؟

وهذا القول الذي يطلب نزع سلاح المنظمة قول يدل على هجينة طابعه ، وعدوانية اصحابه على شعب فلسطين . كيف يمكن ايجاد تسوية منمنعة عبر طائفة المفاوضات يجلس عليها طرف مدجج بالسلاح ، وطرف مفزوع اسلحيته ؟

وهذه المناورة بقصد بها تجريد شعب فلسطين من سلاحه ثم ان يعد شيء بعد ذلك ، بالاضافة الى عزل هذا الشعب عن الامة العربية ، وعزل قوى هذه الامة عنه ليضعوا الصراع صراعا اسرائيليا - فلسطينيا وهو في حقيقته صراع عربي - اسرائيلي . وتلك هذه المناورات ان امريكا واسرائيل تزعان ان المانع من دخول بيروت الغربية هو ايجاد مكان للفلسطينيين ليخرجوا اليه . وهذا قول غير صحيح ، ومناورة من شاتها قتل جهاد وبطولة الفلسطينيين في بيروت ،

اعلن شارون المعتدي والمسمى بوزير دفاع العدو الصهيوني بانه يمنح الاردن ولسنا الفلسطينيين ، واننا لا نريد ان ادخل في تعديلات قانونية ، وبين اننا لا نستطيع استطلاع اراضي الغير ليسوي بها مشاكله هو على حساب غزة ، ولا نريد ان اكتفى بالقول ، بان صاحب الوطن لا يقبل بغيره بدلا من وطنه ، ولكنني اريد ان اقول ان شارون كاذب ، وان الحل السليم هو ايجاد تسوية للقضية الفلسطينية باسرها ، وان بين شارون رفضا تنفيذيا ما تعهدا به وهو ما دون المطالب الفلسطينية بكتش ، ذلك الوارد في اتفاقيات كيب ديفيد ، واخذ بين يكاتب بالافاظ ويغسر كما يحلو له ان يغسر ، وتكرر حتى لاتفاقيات كيب ديفيد التي وقعها . . . فهل يقل بعد ذلك بما هو افضل منه لصالح الشعب الفلسطيني ؟

ان شارون اعلن عن مواقفه على اقامة دولة فلسطينية في الاردن لم يكن يقصد بها حقيقة - وان كان الفلسطينيون يرفضونها - ولكنه كان يهدف الى اخراج الملك حسن واجباره على الدخول في مفاوضات استسلام بجهة انها مفاوضات الامن والسلام ، واذا كانت الاردن قد عارضت اسرائيل في مسألة روابيط القرى ، فان اسرائيل عمد الى طرد رشاد الشواصين رابية بطنية غزة ، وهدد شارون باقامة دولة فلسطينية في الاردن . . ان شارون يريد

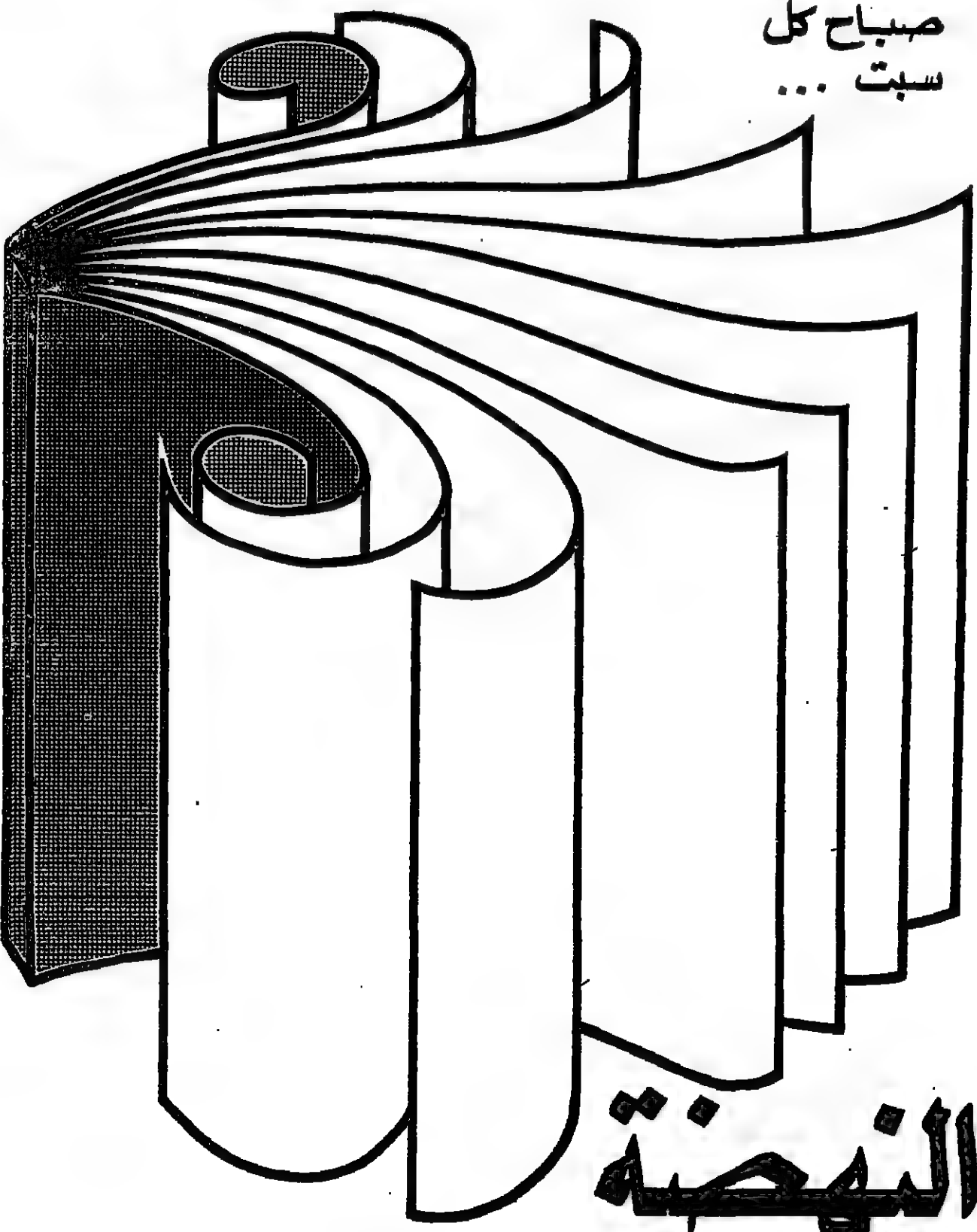
ادخال الاردن دواء الاستسلام ، ولا كان المقيش كان هذا التهديد ، وبين شارون يطعن تمام العلم ويسعيان بكل جهد ممكن للضم الى اقامة اية دولة فلسطينية اطلاقا وقد قال بين في مقابلة صحفية مع مندوب صحيفة مجارف الاسرائيلية بتاريخ ١٩٨٢/١٥/١ :

« ان تقوم دولة فلسطينية تحت اي ظرف ، ان تقوم اثنا مسؤول عن ذلك ، وسيكون الجيش الاسرائيلي في يهودا والسامرة وغزة مسلح من ذلك »

ان الفلسطينيين ترفض اي تواجد فلسطيني خارج حدود الكيان الذي كان عليه . كما ان امريكا تالفت وتولت زمام منظمة التحرير على اربع بلاط عربية ، وقال المسؤولون اميركيون ان يسعوا يوحدوا الفلسطينيين مرة اخرى فهل سيتبدلون قيام دولة فلسطينية في الاردن ذات الحدود التي تزيد على ٥٥٠ كيلو مترا والتي تقار على التواجد الاسرائيلي في كل ربوع فلسطين ؟

والسر الحقيقي من وراء هذا القول اننا يمكن

في الأسواق صباح كل سبت . . .



النهضة

عروس الصحافة الأسبوعية حافلة بالتحقيقات

مجلة كل بيت مجلة كل فرد







## العلاقات الأمريكية الفرنسية على طرفي نقيض أيضا العزيم رونالد ريفان



الزيارة ، كما شاع في بعض الصحف البريطانية التي قالت ان الرئيس ميثران لم يحاول قط اجراء لقاء منفرد مع الرئيس ريفان لان أعضاء الفريق العامل في البيت الأبيض كان دائما في الطريق .

يا عزيزي « رون » واستمر الرئيس الفرنسي باظهار مبادرات ودية حتى غلبت قمة فرساي ، عندما الرئيس ريفان قام بزيارة خاصة لفرنسا .

وخلال حفلة عشاء على شرف الرئيس ريفان في السفارة الأمريكية ، ناداه بمباراة « يا عزيزي رون » ، وهو امر غير مألوف بالنسبة لبيتان الذي يحافظ على التقاليد .

ولكن بعد قمة فرساي ، بذل الرئيس الفرنسي ليهجت - وخلال جلسة مغلقة لمجلس الوزراء - اتهم ادارة ريفان بأنها « تفوق » أوروبا ، أكثر وأكثر ، في خضم

الارام . « حتى اذا كانت قمة بروكسل بعد قمة فرساي بوقت قصير جدا ، ذهب ميثران مسافة بعيدة في هذا الاتجاه ، حتى انه ، كما قالت بعض الأنباء ، هدد بمقاطعة جلسات المجموعة الاقتصادية الفرنسية « غسات »

وبتخفيف روابط فرنسا بحلف الناتو ، ما لم يبدل الأمريكيين من سياساتهم .

بما تسبب في تفرق غضب الرئيس الفرنسي دهشته في ان ريفان لم يرفض تخفيض معدلات الفائدة الأمريكية وحسب ، بل ذهب الى ابعاد المطالبة بأن تشمل مقاطعته المشاركة الأوروبية في عقد مشروع خط أنابيب الغاز الروسي .

وفي رأي الأمريكيين ، بهذا الخصوص ان ميثران اساء تفسير الاتفاق المبدئي الصغير ، الذي تم في فرساي .

السياسة الاقتصادية

الا ان بعض جوانب الخلاف والانزعاج من امريكا والتي يمكن تلخيصها الان في اوساط اليسار الفرنسي ، نابعة من ثقافة سياسية

حكومة ميثران الاقتصادية المنفردة - وهي لعبة مقامرة حول النيو - قد ساعدت ادارة ريفان على تخريبها . وفي اعقاب قمة فرساي بوقت قصير ، اضطر الفرنسيون على خفض قيمة الفرنك وتطبيق سياسة تقشف لا تحظى

بتأييد شعبي . وما زاد الطين بلة في ازعاج الفرنسيين ، خلال الاسابيع الماضية ، تصريح احد المسؤولين في البنتاغون ، في سبيل زيادة حدة الخلاف حول

الغاز السوفياتي ، متهمها الفرنسيين بانهم وقموا اتفاقا سريا لتقديم قرض ، بفائدة زمنية ضئيلة ، للاتحاد السوفياتي في عهد الرئيس ديستان .

وقال بعض المسؤولين الأمريكيين ، سيند ، بان هذا الهجوم لا مبرر له . الا انه كان طلقة عنيفة موجهة الى الحركة الداخلية في ادارة ريفان ، بين

الريفيين المحافظين وخصومهم . الا انها زادت من ازعاج باريس .

اختلاف حول امريكا الوسطى والشرق الاوسط

على ان فريق ميثران في الانليزية ، يعون جيدا ان اليوم في ما حدث من برودة في العلاقات لا يعود الى جانب واحد .

لقد شعر الفرنسيون سيوفهم بوجه ادارة ريفان عندما جات القرصة اصيلهم . وفي الاسابيع الماضية اقاموا مبادسة وصفها

الديبلوماسيون الأمريكيون بأنها جاءت « بسرعة في الضلوع » كركيا لدانييل اورتيجا ، الزعيم النيكاراغوي ، المعارض

للجبهة العسكرية ، كذلك استمر الفرنسيون بدعمهم الديبلوماسي للفدائين الثوار في امريكا الوسطى ، كما رفضوا مشاركة

الأمريكيين في محاولتهم عزل الزعيم الليبي ، معمر القذافي .

وهناك ايضا اختلاف حول أزمة الشرق الاوسط ، بالرغم من ان فرنسا ، شأن الولايات المتحدة ، عرضت ارسال قوات للفصل بين المتحاربين الى بيروت .

ويقال ان التوجه الذي لجأ اليه ميثران مؤخرا ، بصدد تحسين العلاقات السياسية مع السوفييات ، قد يكون نابعاً لا من انكفاء ثقته بريفيان فقط ، بل من تطلعه الى اعادة توكيد دور فرنسا واستقلالها على الاسس

الديبلوماسية . ويقول مستشاروه المقربون منه بان موقفه من الاتحاد السوفياتي ما زال متأثراً بالرأي في ان سياسة موسكو توسعية ، ولكنه اذ هو يؤمن بوجوب تعزيز الدفاع ، فلا يرى جدوى في شن حرب اقتصادية ضد الروس . والشعور السائد في الانليزية بان من المفيد اعادة فتح الحوار مع السوفييات ، على صعيد سياسي .

الاقتصاد

امريكا الرئيس ريفان وفرنسا الرئيس ميثران تتنم طرفي نقيض وقطبين متعارضين في التحالف الغربي ، ومن الصعب ان تكون للفلسفة السياسية للزعيمين اوسع خلافا عما هي الان ، الا انها ، حتى هذا الصيف ، تربطهما بما تنظره مشتركة حول الدفاع والاقتصاد المشترك بان الاتحاد السوفياتي يمثل خطرا عسكريا شديدا الوطاة .

التوايا الحسنة المتأقنة عن هذه الهجوم المشتركة ، قد تفرقت الان ، وحل مكانها ازعاج عميق ، بسبب المعوقات الاقتصادية ضد السوفييات بالدرجة الاولى ، والممارك التجارية المشرقة التي ساعدت ايضا على سوء العلاقات الأمريكية مع الحلفاء الأوروبيين الآخرين ، حتى ان هذا الانكفاء في الروابط والخلاف مع الرئيس ريفان قد يشجع فرنسا للبحث عن مملكة مع روسيا ، خطوة كانت تبدو خارج نطاق التفكير لبضعة شهور مضت .

### تطبيع العلاقات

ويقال اليوم ، ان ميثران قد تخلى بدهوء عن الشرط الذي وضعته حكومته ، سابقا ، من اجل اعادة العلاقات الطبيعية مع الروس - وهو سحب القوات السوفياتية من افغانستان - ومع ان ميثران لا يملك الان خطة مباشرة لاجتثاث بيريفينج ، يقول المسؤولون كبار ان لا شيء يحول دون عقد مثل هذه القمة - وهذا تحول حاد في السياسة الفرنسية .

خلال اجتماع في نيويورك ، خلال حزيران المنصرم ، بين وزير خارجي فرنسا والاتحاد السوفياتي ، كلود شيسون واندرية غروبيكو ، اتفق الجانبان على استئناف المباحثات السياسية ، على مستوى الخبراء ، حول اربعة مواضيع - الشرق الاوسط ، افريقيا ، نزاع السلاح ، والامم المتحدة .

ويجزم الديبلوماسيون الأمريكيون بان فرنسا الاشتراكية تجزم امراها للبدء بتسوية علاقاتها مع موسكو ، علا ما اجلا ، ومع ذلك فان هذا التحول يأتي بمثابة مفاجأة على ضوء

تصميم ميثران الاول باتباع خط سياسي جامد منذ قمة فرساي .

ان اي رابط بين غضب فرنسا من تصرفات ادارة ريفان وموقفها الحالي المستمر تجاه روسيا قد يكون ، كما يرى الفرنسيون ، مجرد موقف عارض بالصدفة . ولكن منذ القمة

## بعد ستة اسابيع من حصار بيروت الغربية : الفلسطينيين والبنانيون والاسرائيليون نفذ صبرهم



السيد ياسر عرفات مع العسكريين امام خريطة بيروت

الفلسطينيين ياملون ان يكبدوا الاسرائيليين اكبر عدد من الاسباب وانتاعهم بارتفاع تكاليف هذا الهجوم . ويقول قائد فلسطيني :

« لو حاول الاسرائيليون الهجوم ، سيتكبد الطرفان خسائر جسيمة وستعرض بيروت للدمار » ويقول فلسطيني آخر « ان الاسرائيليين يرغبون في القتال في الهواء الطلق حيث يمكنهم الاستفادة من تفوق سلاحهم الجوي . ولكننا سننتقل اليهم في الشوارع حيث يمكننا ان نقاتل رجل الى رجل » .

وقد ادت عمليات القصف الاسرائيلي الى فتح فجوات في المبنى السكنية حيث يستلج الفلسطينيون استخدام هذه الفجوات لتوجيه ضرباتهم للقوات الاسرائيلية . وهناك عدد كبير من العائلات في الشوارع حيث وضعت الاغنام ، بينما هناك حفريات اخرى في انتظار الغام جديدة .

ومع ذلك فلااسرائيليون ما زالوا يصرون على تهديدهم بتدمير بيروت الغربية . ويذكر شارون ان ملاحم يبين كدائما ينقذ تهديداته . وفي معرض تعليقه على ذلك يقول شارون ان يبين نقذ تهديداته حين ارسل الطائرات الاسرائيلية قصف المخال للثوري العراقي ، ثم حين امر بقصف صواريخ سام ٧ السورية في وادي البقاع اثناء الفزو الاسرائيلي للبنان .

السوريين والفلسطينيين المحاصرين تقول : ان تجعل الموقف يتطور الى حرب استنزاف .

وفي غضون ذلك جرى اقبال فضل الغاتسي نائب مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في باريس في الاسابيع الماضية عندما وضعت عبوة ناسفة في سيارته انفجرت عند بدء تشغيلها واتهم مدير مكتب المنظمة ابراهيم الموسى اسراييل بارتكاب اعمال ارهابية ، ولكن السفارة الاسرائيلية نفتت ان يكون الاسرائيليون مسؤولين عن عملية القتل .

والا ما قرر الاسرائيليون شن هجوم واسع النطاق على بيروت الغربية ، فرما يهاجمون مقاومة مبدئية للغاية تفوق في مبروتها اية مقاومة اخرى واجهها الاسرائيليون منذ غزوهم للأراضي اللبنانية في يونيو - حزيران . ويتوقع الخبراء الديبلوماسيون الغربيين ان يخوض الفلسطينيون حربا للدفاع عن النفس لانهم لا يملكون اي خيار اخر ومن خلال تطبيق المدينة استطاع الاسرائيليون قطع كافة مآخذ الهروب . ومع ذلك فالتقاعة

المالدة الان هي ان بضعة آلاف من الشوارع اسفلتوا الصود امام الجيش الاسرائيلي لفترة اخول من صمود الجيوش العربية منذ حرب النكبة عام ١٩٤٨ .

ولا تستلج منظمة التحرير الفلسطينية ان تأمل بعد هجمات الاسرائيليين على بيروت الغربية في حالة نشوب هجوم رئيسي . ولكن

في نهاية شهر رمضان المبارك يحتفل المسلمون بعيد الفطر . وقد كنت في ذلك اليوم في بيروت الغربية حيث رايت الاسر الفلسطينية واللبنانية وهي تدارس شعارات الحدا على نكلاها .

المشي كان يصلي بهدوء ويقرأ القرآن بالقرب من القبور بينما جلس البعض الآخر عند كومة من الحجارة انتهى حفر القبور من اعدائها في اليوم السابق . وبينما كانت تحاول سيدة في منتصف العمر وضع بعض الاغصان على احد القبور اصيبت فجأة بانفجار بين رجليها من هب مساعدتها . فهذا القصر بضم زوها والثمن من الاولاد .

وفي الوقت الذي مشى على الحمار الاسرائيلي لبيروت الغربية حوالي ستة اسابيع ما زالت الطائرات الاسرائيلية تكن هجمات جوية وقصف عشوائي لاماكن تجمع السكان المدنيين في بيروت الغربية حيث هناك ١٠ آلاف قذافي

تأمين لمنطقة التحرير الفلسطينية ، بالإضافة الى ٥٠٠ ألف نسمة من السكان . والاهداف الاسرائيلية الرئيسية . من القصف هي ضرب الاماكن التي يحتل ان يتواجد فيها الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في حي الفاكهاني ومواقع منظمة التحرير الفلسطينية بالقرب من برج البراجنة .

وعلى بعد بترابح بين ٣٠ و ٤٠ ميلا الى الشرق من بيروت تواصل الطائرات الاسرائيلية عملية قصف مواقع السوريين والفلسطينيين في بعلبك في وادي البقاع وبالتالي مواقع الانليات المدرعة السورية في وسط الوادي . وفي يوم السبت الماضي قذفت اسراييل طائرة اخرى

من طراز فانتوم اف - ٤ ، حينما اصابتها صاروخ سوري من طراز سام ٨ فوق البقاع . وهذه هي اول مرة تستخدم فيها الصواريخ الحادة للناقلات في حرب لبنان . وعلى الفور شن الاسرائيليون غارات كثيفة على مواقع الصواريخ السورية .

ويصر المسؤولون الاسرائيليون على القول بان هجمات الجوية جاءت رد على محاولات خرق وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه مع السوريين ومنظمة التحرير الفلسطينية ، ولكنه لا يعد تصميما كبيرا للقتل . وقد وجه

الاسرائيليون التهم الى السوريين بسبب مهاجمة القوات السورية في كمين لمجموعة من الاسرائيليين كانت تقوم باعمال الدورية في وادي البقاع يوم الاربعاء الماضي . وقال مسؤول كبير في وزارة الدفاع الاسرائيلية في تل ابيب : « نحن بهذا نرسل رسالة الى

## « العم حبيب » في عين عرب



١ - اسكندر حبيب يتسلم لمسة المصور

اسكندر حبيب « ٨٢ سنة » يقيم في بلدة « عين عرب » المحتلة من قبل قوات الفزو الاسرائيلية . والعم اسكندر هو عم المبعوث الأمريكي فيليب حبيب حيث هاجر ابو فيليب الى الولايات المتحدة الأمريكية وظل شقيقه اسكندر في مسقط رأسه سعيدا في حياته البسيطة .

وعندما دخلت قوات الفزو الاسرائيلي بلدة « عين عرب » قدم « العم حبيب » نفسه لقوات الفزو وقدم لهم صورة شقيقه « ابو فيليب » حتى لا ينسوا بيته . بينما لم يحتج المبعوث الأمريكي على احتلال الدبابات الاسرائيلية لمسقط رأس والده .

« الصورة من غاما »



٢ - العم اسكندر يحاط استرخاء في منزله

يعين عرب المحتلة



٣ - اسكندر حبيب يقدم صورة شقيقه ابو فيليب حبيب



٤ - مع شباب المقة المحتلة بجانب دبابة اسرائيلية

## رئاسة الجمهورية في لبنان .. برغم الفزو .. بدأت الحملة الرئاسية تقرق الابواب

على تحديد فترة رئاسته .

بدأت الحملة الرئاسية الحالية رسميا يوم الجمعة الماضي . لم يكن لهذه البداية اصداها ظاهرة خارج البلاد ، الا ان العواصم العالمية ابدت اهتمامها ، محلة ابتداء بباريس وواشنطن ، وانتهاء بوسكو وسائر العواصم العربية ، بوجوب قيام حكم قوي في لبنان ، قادر على تقاذه من صمود صواريخ سام ٧ بصبره ، بمقدار ما يحف « بالهوية » اللبنانية نفسها .

تعديل الدستور

المشكلة معقدة حتى ان عددا كبيرا من السياسيين والمحليين مقتنعون بوجوب موافقة الرئيس سركيس على تعديل ولايته بواسطة تعديل دستوري ، لمدة سنة اخرى او سنتين ، بالرغم من اصراره بأنه مصمم على ترك منصبه ، كما يحدد الدستور ، في ٢٢ ايلول المقبل .

ومن المرشحين الظاهرين ، حتى الان ، لخفة سركيس ، بكر الجليل ، قائد القوات اللبنانية الكشافية . على ان ما يحدد احتمالات الجليل بالتصالح ، قيام الفزة الاسرائيليين بهجوم على بيروت الغربية ، وهو هجوم مشترك اشارا دمية وخفية ، توسع شدة الخلاف بين المسلمين ومهم

اليساريين ، وبين المسيحيين البينيين . لذلك حرم الجليل ، منذ بداية الفزو الاسرائيلي ، على الا يرضى بالفقرات التي تستجره الى خوض الممارك بجانب الاسرائيليين ، بزعم الاتهام القائل بان بعض انصاره يحاولون ازعاج اليساريين الذين اضطروهم سابقا على ترك قراهم والنجود الى بيروت ، والذين فتكوا باعداد منهم

سابقا ، في العديد من تلك القري . الدستور اللبناني يرض على وجوب احراز المرشح على ثلثي عدد النواب ، وهم ٩٩ نائبا . ولكن لم يبق الان من اعضاء المجلس الحالي سوى ٩٢ عضوا فقط بسبب وفاة سبعة منهم ، ولم يتم انتخاب اعضاء مكانهم منذ ١٩٧٥ نظرا للاحداث .

الا ان الاسرائيليين بدأوا يتصرفون من وجود رئيس قوي في لبنان قد يرضى الى تهديم وجودهم وسيطرتهم ، في كل حيته الواصلة ، الامر الذي اذا قرن بعموميات اخرى ، يلاحظها المراقبون ، قد يحول دون نجاح الجليل ، ومجهه رئيس آخر ، وخاصة فيما اذا لم يلق هذا الترشيح تأييدا قويا من اصحاب النفوذ الكبار في البرلمان وخارجيه .

بالرغم من احتلال الاسرائيليين للثلاث الاراضي ، بدأت حملة الرئاسة اللبنانية

الكثيرون يقولون كيف يمكن انتخاب رئيس تحت الحصار الاسرائيلي ؟ ولكن اللبنانيين يسمعون هذا السؤال ولا يهابون له كثيرا ، لقد تسودوا منذ القدم ، وحتى في ظل الاحتلال العثماني ، الا يتقاسموا ولا يخافوا من ممارسة قواعد السياسة التي تحكمهم ، فكانوا يلبسون شملهم ، برغم الخلافات الدورية احيانا ، ويجمعون صفوفهم برغم

تفرق الآراء والمعتقدات والمذاهب السياسية ، لانتخاب امراءهم ، او مبايعتهم وتقديم الدعم لهم ، خوفا من ان يفرض كرسى الامارة اللبنانية في تلك المهدود فتتقم الدولة

الثباتية الفرصة لتتصيب حاكم غريب عليهم .

وهكذا ، يوم كان الميثانيون يسيرون حكاما من الاتراك او الفنداق او سواهم يلقون بهم الى سائر الاقطار والاقليم الراوحة تحت

نيرهم ، قل اللبنانيون متشككين ، ومهما اختلفت كلهم في الشؤون الاخرى ، بان يكون حاكمهم لبنانيا ، ويصفون الجزية

للسلطة العثمانية مهما ارتفعت ، وعلى ذلك ظلت الطوائف اللبنانية الكبيرة طوال المهدود الثباتية تتناظر وتتوالى على حكم لبنان ، وتقلب بين المسيحيين ، والعلويين ،

والعلمانيين ، وانصارهم من كل طائفة وال الملائن ، ويخضعي بلاد العاقورة وكسروان وميل من الهاشبيين والصالحين وسواهم ، فما ان يتولى امير ، او تغلغله الدولة لسبب

ما عندما يتقدم المماره منه ، حتى يبادر اللبنانيون جميعا ، ويصلحوا اعداءهم واضمن عليهم من ابناء وطنهم ، فلا تبادر السلطة الى تعيب حاكم قريب منهم ، ( كتاب تاريخ لبنان لجميل تلحوق ) . وكتاب المالحات

للباتية لالير قرقمان ) . . . ولقد تأملت هذه المادة في نفوس اللبنانيين ورافقتهم طوال مهورهم السياسية .

لهذا الاستقلال

لم يبق ، منذ ٣٤ عاما ، من الاستقلال ، ان واجه لبنان مرحلة انتخابات رئاسية مفعولة بالفتور ، وتواجهها تحديات التعيين ، بل هذه المرة . الا ان اعضاء البرلمان اللبناني ، وبمها كانت الظروف ، مطروحين مستقروا خلال الشهرين المقبلين ، على انتخاب رئيس للجمهورية خلفا للرئيس الحالي الرئيس سركيس الذي يرفض بتسميم



بيروت الحاصرة بفتقر  
لوسائل الاسعاف والاطفاء الضرورية

أحسن إلهم  
والصالحين  
إلى استرحم  
الحاجه  
سعدية حسن أحمد  
لنا اقضى الشويه وزهوا العذرة

محمد کعوش

أعلن السيد يوسف  
والصالح لفر  
أن شريعتهم ينعون العروسة  
الحاجه  
سعدية حسن أحمد  
لنا أقصى الترحي و زوجه الفرد



# السرطاوي يستقذ الموقف الاميركي ويؤكد أن جميع تعني كل قرارات الأمم المتحدة بما فيها القرارات ٢٤٢ و ٢٣٨

باريس - وكالات - استند عضو المجلس الوطني الفلسطيني الدكتور سرطاوي في مقابلة مع صحيفة "الشرق الأوسط" الاميركية بالزام نفسه بعدم الاعتراف بسلطة منظمة التحرير الفلسطينية الا في حالة اعتراف الامم المتحدة بقراراتها ٢٤٢ و ٢٣٨. وقال سرطاوي في مقابلة مع "الشرق الأوسط" الاميركية: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٤٢ و ٢٣٨، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٤٢ و ٢٣٨، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٤٢ و ٢٣٨".

وقال سرطاوي في مقابلة مع "الشرق الأوسط" الاميركية: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## النظمة ترفض عرضاً سودانياً وتعتبره خدمة لصالح اميركا

بروت - وكالات - قالت مصادر فلسطينية امس انه من غير المرجح ان ترحب منظمة التحرير الفلسطينية في عرض تقديمه من الرئيس السوداني جعفر نميري لاستقلال الفلسطينيين في السودان. وعلم مصدر في منظمة التحرير الفلسطينية بقرعة ان نميري يقدم اُسادة الاميركيين الذين يريدون تنمية القوية الفلسطينية. ورافق نميري في منظمة التحرير الفلسطينية السيد محمود الدي في مقابلة مع "الشرق الأوسط" الاميركية.

## مبارك يطلب من ريفان اتخاذ خطوة جديدة وعاجلة لإنجاز حل سياسي للصراع

القاهرة - كونا - غادر وزير الخارجية المصري كمال حسن علي القاهرة امس متوجها الى واشنطن على رأس وفد رفيع المستوى حاميا رسالة من الرئيس صلي مبارك الى الرئيس ريفان. وقال كمال حسن علي في مقابلة مع "الشرق الأوسط" الاميركية: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## إدرة : اميركا تريد تقسيم لبنان الى ٤ مناطق

ابو ظبي - كونا - اتفق السيد ريمون ابو ظبي رئيس حزب الكتلة الوطنية اللبناني في تصريح نشره في جريدة "الشرق الأوسط" الاميركية تجاه لبنان .. واتهمها بالتمسك بموقفها الذي يرفض تقسيم لبنان الى ٤ مناطق. وقال السيد ابو ظبي في تصريحه لوكالة "الشرق الأوسط" الاميركية: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## اسرائيل ترفض زيارة وفد من الحزبين العربيين لمعسكرات الاعتقال

باريس - واد - استمرت مجموعة من الحزبين العربيين رفض سلطات الكيان الصهيوني السماح لهم بزيارة معسكرات الاعتقال في فلسطين المحتلة لزيارة خمسة آلاف فلسطيني ولبناني تم اسرهم منذ بدء العدوان الصهيوني لاراضي اللبنانية في السادس من حزيران الماضي. ونقل المرشد الجمعي الذي زارت فلسطين المحتلة بين ١٨ و ٢٥ من الحزبين العربيين وفد من الحزبين العربيين لزيارة معسكرات الاعتقال في فلسطين المحتلة لزيارة خمسة آلاف فلسطيني ولبناني تم اسرهم منذ بدء العدوان الصهيوني لاراضي اللبنانية في السادس من حزيران الماضي.

## السجن ٢٠ عاما لفلسطيني كُشف بتهمة الاتيلاء للثأر

القدس - فلسطين المحتلة - ا ف ب - حكمت المحكمة العسكرية في القدس على شاب فلسطيني اعمى في السجن ٢٠ عاما لانه كان يتهمة الاتيلاء للثأر. وقال القاضي في المحكمة العسكرية في القدس: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## المطالبة بطرد حزب العمال الاسرائيلي من الاشتراكية الدولية

بريد - واد - علم ها امس ان حزب العمال الاسرائيلي الذي يتبع لتيار اشتراكي الماركسي في الاتحاد السوفياتي قد تم طرده من الاشتراكية الدولية. وقال الأمين العام للحزب: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## دعوة الاحتياط في الاردن والحلقة بالوحدات العسكرية

عمان - كونا - قالت مصادر رسمية في عمان امس ان قيادة الجيش الاردني اتخذت القرارات اللازمة لاحتياط الوحدات العسكرية. وقال مصدر في قيادة الجيش: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## وقد مجلس الكنائس العالمي مقتضات من الاوضاع في لبنان

جنيف - ا ف ب - وقد المجلس الكنائس العالمي في جنيف في لبنان في الفترة من ١٩ الى ٢٤ من الشهر الجاري. وقال الأمين العام للمجلس: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## عمال تونس يدينون التأييد الاميركي للعدوان الاسرائيلي

تونس - ا ف ب - علم مساء الاثنين الماضي في تونس ان عمال تونس يدينون التأييد الاميركي للعدوان الاسرائيلي. وقال الأمين العام لعمال تونس: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## تزايد استقالات بين جنرالات جيش العدو

عمان - ق ن - نشرت صحيفة "الشرق الأوسط" الاميركية امس مقالة عن تزايد استقالات بين جنرالات جيش العدو. وقال الكاتب: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## قصة المدينة

وقال مراسل رويترز يوم ايدل من نقطة شرقية في بيروت الشرقية ان العجزة الذين هجروا من القرية في الضفة الغربية بعد احتلالها من قبل اسرائيل في عام ١٩٦٧. وقال المراسل: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## مقاطعة الفرق الفولكلورية الاسرائيلية في اسبانيا

بليار - ا ف ب - علم اليوم في اسبانيا ان فرق الفولكلورية الاسرائيلية قد تم مقاطعتها في اسبانيا. وقال الأمين العام لفرق الفولكلورية الاسرائيلية: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## ريغان يحدد لاجل غير محدود شحن القنابل العنقودية لاسرائيل

واشنطن - ي ب - ابلغ الرئيس الاميركي رونالد ريغان الكونغرس اليوم لانه قد وافق على شحن القنابل العنقودية لاسرائيل. وقال ريغان: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## مقاطعة الفرق الفولكلورية الاسرائيلية في اسبانيا

بليار - ا ف ب - علم اليوم في اسبانيا ان فرق الفولكلورية الاسرائيلية قد تم مقاطعتها في اسبانيا. وقال الأمين العام لفرق الفولكلورية الاسرائيلية: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## ريغان يحدد لاجل غير محدود شحن القنابل العنقودية لاسرائيل

واشنطن - ي ب - ابلغ الرئيس الاميركي رونالد ريغان الكونغرس اليوم لانه قد وافق على شحن القنابل العنقودية لاسرائيل. وقال ريغان: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## الرأي العام « صفحة ١٩ »

## تحت

نوفمبر ١٩٧٤ تعترف بحق الشعب الفلسطيني في السيادة والاستقلال الوطني. كما اشارت وكالة الانباء الجزائرية الى دليل على ان الولايات المتحدة الاميركية وحليفتها اسرائيل غير مستعدين في الاعتراف بالحق للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره. وفي محاولة للقضاء على هذه الحقوق في الوجود والكرامة وولادة ...

## صدام حسين

تحت المنشور على ص ١ : خلافاً لوجه موضوع النزاع في مجله .

## اصابات مباشرة للطائرات العراقية

قال بيان عسكري صادر عن قيادة الجيش العراقي ان القوات العراقية حملت في قواطع عمليات القوات العراقية سبعه قتلى ودبابات وقذائف صواريخ . وقال بيان عسكري عراقي صدر امس تحت رقم ١٧٩١ ان الطائرات العراقية هاجمت امس تجمعات القوات العراقية في البصرة وحققنا بها اصابات مباشرة بالافراد والمعدات وعادت جميعها سالمة الى قواعدنا . وقال البيان ان القوات العراقية قصفت صباح امس اراضى اعداء السنية والمنشآت الاقتصادية في العراق وايران .

## الغزو الاسرائيلي

تحت المنشور على ص ١ : مراد من سائر الاراضي اللبنانية . ومن موقف الاتحاد السوفياتي استند الى ان اسرائيل كانت تستخدم قواتها في لبنان في انتهاك لسيادة لبنان . وقال البيان: "نحن نؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢، ونؤيد قرارات الامم المتحدة ٢٣٨ و ٢٤٢".

## اجتماعات الطائف

تحت المنشور على ص ١ : وتقول المصادر الدبلوماسية ان الدول الاخرى التي زارتها الوفود العربية وهي فرنسا وبريطانيا والصين كانت متواجدة تماما مع الخطاب العربي في تجديد هذا الفرو ولكنها لا توافق على اتخاذ اجراءات لتجديد هذا الفرو غير ان فرنسا حذرت بانها اذا استمرت اسرائيل في رفضها لقرارات الامم المتحدة في الشرق الأوسط تجاه الفلسطينيين العرب من الجانبين الفلسطيني والعربي فان اجراءات اخرى مستحقة في المستقبل القريب . وتشير المصادر الى ان موقف الولايات المتحدة هو حجر الزاوية في حل هذه المباحثات لا سيما بعد رفضها لاعتراض منظمة التحرير الفلسطينية او اجراء محادثات معها الا بعد تلمن موافقتها بصورة صريحة على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و ٢٣٨ وهو ما رفضته المنظمة الفلسطينية بصفان على كون الفلسطينيين لاجئين . وتشير المصادر الى ان زيارة السيد فيليب ريفان الى بيروت في ١١ من الشهر الجاري هي خطوة هامة في طرح العديد من القضايا التي تم الاتفاق في بينها في الاجتماعات السابقة .

## كلمة الرأي العام

تحت المنشور على ص ١ : الى توريث منظمة التحرير فقط، بينما هي لا تلك موقفاً آخر غير الموقف الاسرائيلي، وهو موقف انفي المطلق لاجل فلسطيني . ولقد جدد ما يحذر من منظمة التحرير، وحتى اعترافها بدولته الباقية، كما يرفض اي شكل من اشكال الوجود السياسي للشعب الفلسطيني .. في الضفة والمطالبة، تاركاً الباب مفتوحاً « للحل الاردني »، فضلا عن « الحل » بتدمير بيروت على من فيها !

## كلمة الرأي العام

تحت المنشور على ص ١ : الى توريث منظمة التحرير فقط، بينما هي لا تلك موقفاً آخر غير الموقف الاسرائيلي، وهو موقف انفي المطلق لاجل فلسطيني . ولقد جدد ما يحذر من منظمة التحرير، وحتى اعترافها بدولته الباقية، كما يرفض اي شكل من اشكال الوجود السياسي للشعب الفلسطيني .. في الضفة والمطالبة، تاركاً الباب مفتوحاً « للحل الاردني »، فضلا عن « الحل » بتدمير بيروت على من فيها !

## كلمة الرأي العام

تحت المنشور على ص ١ : الى توريث منظمة التحرير فقط، بينما هي لا تلك موقفاً آخر غير الموقف الاسرائيلي، وهو موقف انفي المطلق لاجل فلسطيني . ولقد جدد ما يحذر من منظمة التحرير، وحتى اعترافها بدولته الباقية، كما يرفض اي شكل من اشكال الوجود السياسي للشعب الفلسطيني .. في الضفة والمطالبة، تاركاً الباب مفتوحاً « للحل الاردني »، فضلا عن « الحل » بتدمير بيروت على من فيها !

## كلمة الرأي العام

تحت المنشور على ص ١ : الى توريث منظمة التحرير فقط، بينما هي لا تلك موقفاً آخر غير الموقف الاسرائيلي، وهو موقف انفي المطلق لاجل فلسطيني . ولقد جدد ما يحذر من منظمة التحرير، وحتى اعترافها بدولته الباقية، كما يرفض اي شكل من اشكال الوجود السياسي للشعب الفلسطيني .. في الضفة والمطالبة، تاركاً الباب مفتوحاً « للحل الاردني »، فضلا عن « الحل » بتدمير بيروت على من فيها !



## كيف تنقذ زوجك؟



حتى تنقذ الزوجة زوجها لا يشترط في الآخر أن يكون فرقا في الماء او حرقا في النار واسوا من ذلك ، انما انقاذ الزوج في كيفية اعداد الطعام المناسب لايام الامراض الخطيرة عنه ، في السنوات الاخيرة ازداد انتشار مرض الذئبة المدمرة في الدول الشرقية والذئبة الصدرية تؤدي الى الام بالمصدر نتيجة لنقص سريان الدم في الاوعية التاجية التي تغذي عضلات القلب .. وقلة سريان الدم تحدث نتيجة لنقص هذه الاوعية بسبب ترسب بعض المواد الدهنية داخل جدران الاوعية وقد تؤدي في النهاية الى حدوث جلطة وتوقف سريان الدم مما يسبب توقف القلب والوقاية المفاجئة .

والسبب في انتشار هذه الامراض تبعا لانتشار العنصرية يرجع الى عاملين مهمين العامل الاول هو انتشار استعمال الآلات الميكانيكية التي توفر المجهود البشري كالمصاعد الكهربائية والسيارات مما يؤدي الى انعدام الحركة الجيدة ، والعامل الثاني ارتفاع مستوى المعيشة مما يؤدي الى زيادة القدرة الشرائية للمعالت وما يتبع ذلك الى توفير الأطعمة الدسمة والحلويات ، والنتيجة الحتمية لانعدام الرياضة مع زيادة تناول الطعام الدسم هي السمنة ثم ترسب الدهون وانسداد الشرايين في بعض الاحيان .

والان عرفت يا سيدتي الاخطار التي تهدد زوجك نتيجة اهمال الرياضة وتناول الطعام الدسم ، فحاولي حمايته حتى يبقى قلبه ينبض بالحب والشوق لك ..

## زواج بعد الموت



● «دينيس بول» سينتزوج في الشهر القادم من الفتاة التي اعتقد انها ماتت وكانت حينئذ قد صدمها سائق سيارة وولى هاريس حتى ان «الحبيب» غشى وجهه حينئذ لتأكد من موتها .. ولكن بعد ١٨ شهرا شغيت «ارين» دويل من جراحتها التي اقصمتها عن المشي واصبحت الآن تتعلم السير

## هكل بصمة الحسداء كبصمة الاصابع؟

أريك ويتوفى تماما مع الآثار الخطيرة على الكلى في مركز مدينة دوبي . اما مايكل ديرك فقد قال المحكمة انه في مساء الحادث كان في الخارج مع زوجته وأطفالها في أحد الشاهي ، وبعد عودتهم البيت توجهوا لانيوم ولكن الشرطة لم يقبلته المساعدة الرابعة صباحا فتقدم بتحقيقاتها التي ادت بها الى الاستنتاج الذي ذكره هندي ولكن هندي أعلن أمام المحكمة غلطا - اني لم ألتزم هذه السرقة - وبعد سماع المحكمة الادعاء والدفاع أصدرت حكما ببراءة مايكل ديرك من التهمة التي جاءت على طلي حذاته ولكن يبدو انها لم تكن على يقانه هو نفسه .

## جهاز قياسي للاستعمال في المرافق العامة

تم مؤخرا اختراع جهاز قياسي ذي أربع قنوات للاستعمال في المقاسمات والمرافق العامة التي تستخدم الطريقة الشبكية او الثلاثية وومضات الاحتمال او المكثفات المغناطيسية للتحكم في الخطوط الكهربائية للمولدات ومصابيح الاضاءة والسخانات . وهذا الجهاز المسجل قاصر على قياس الطاقة الكهربائية من ١٠٠ ميغا قوي الى ١٠٠٠ قوي وكل اللوحات والمقاييس والأدور ومحارج التدخيل عازلة تماما وقد وضعت محارج التدخيل بطريقة هائلة للغاية الى الداخل وشوكتات المايعة تتبج توصيلات مأمونة للخطوط المباشرة ومحول القياس في الجهاز يسجل الذبذبات الكهربائية من ٢٥٠ الى ٢ كيلو هرت ونظامها الاتوماتيكي بالمشيرات الرقمية الداخلية قادر على متابعة الذبذبات الكهربائية غير المنتظمة .

## المواجهة

فيلم اسمه «المواجهة» هذا الفيلم كلف حوالي ٢٠ مليون دولار ووصلت إيراداته ٢٠٠ مليون دولار . ويتخلل الفيلم قدوم مجموعة من الكائنات او الاشياء الغريبة الى الارض من الفضاء الخارجي وحدثت مواجهة التصادم بينها وبين سكان الارض بكل علمهم وتكنولوجياهم المتقدمة . كتب قصة الفيلم مخرجه سوسيل بلير الذي قدم قبل ذلك فيلما - قطار الشرق السريع - والفلم المختبر - ويستند الفيلم على مجموعة تقارير علمية عن تلك الاشياء او الكائنات الطائرة غير المعروفة التي ظهرت في بعض الاماكن في الولايات المتحدة ثم صيغت هذه التقارير في قصة خيالية تنتمي الى ما يسمى القناد قصص الخيال العلمي .

## وفاة اقدم نزيل في حداثق الحيوان بالولايات المتحدة

توفي قبل عدة اسابيع في حديقة حيوان كولومبيس بولاية اوهايو الامريكى اقدم نزيل فيها وكبير معمر بالنسبة لكافة حداثق الحيوان في الولايات المتحدة المدعو «اليت» سيد قشلة عن عمر يناهز «٤٤» عاما قضاها في اعمال الترويح والترفيه عن زوار الحديقة المذكورة ، رغم انه عاش وحيدا عزيبا ولم يدخل « دنيا » .

هذا وقد نمته الصحف المحلية وعددت مقاييه ، كما سربت بالتعميل مراحل حياته ، مع العلم بان « ليت » كان قد احتر من حديقة حيوان القاهرة بمصر عام ١٩٣٦ ، ولم يكن عمره آنذاك قد تجاوز العام ونصف العام ، اذ انه اعتبر آنذاك صغير السن على الفرية .



● الاميرة ديانا

## تري من هي هذه السيدة؟



● دوستين هوفمان وهو متكرر يزى امرأة

ان هذه السيدة التي تتج التناكرات ان هي الا المثل الامريكى دوستين هوفمان ، ٤٥ سنة ، وهو متكرر يزى امرأة للقيام ببطولة فيلم «توتسي» . يقول هوفمان بانه من مهارته في التكرار استطاع ان يخدع حتى اصداقائه المقربين ، ولكن ذلك يرجعني على حلاقة ذاتي ثلاثة مرات في اليوم - هنا ويتوقع التقاعد السينمائيون نجاحا باهرا لهوفمان في فيلمه الجديد هذا بعد النجاحات السابقة التي حققتها في افلامه ككرامر ضد كرامر ورجل الرصيف على سبيل المثال .

● هوفمان



## شبيهة الاميرة ديانا في كل شيء عدا الطول!



● كاثرين اوكسبيرغ

● لها نفس النظرات الخجولة وتسريحة الشعر .. انها «كاثرين اوكسبيرغ» الشبيهة بالاميرة «ديانا» .. يستلمعون تمييزها عن «ديانا» .. ففي امريكا تلمب «كاثرين» دور الاميرة في فيلم تلفزيوني عنوانه «الفرام الملكي» لتشارلز وديانا الذي سيعرض خلال الخريف القادم .. وقد اختيرت «كاثرين» للفيلم بعد الشهرة التي حققتها كشبيهة للاميرة ولكن الفرق بينهما ان كاثرين اقمر طولا من ديانا ..

## خاص بالحמות

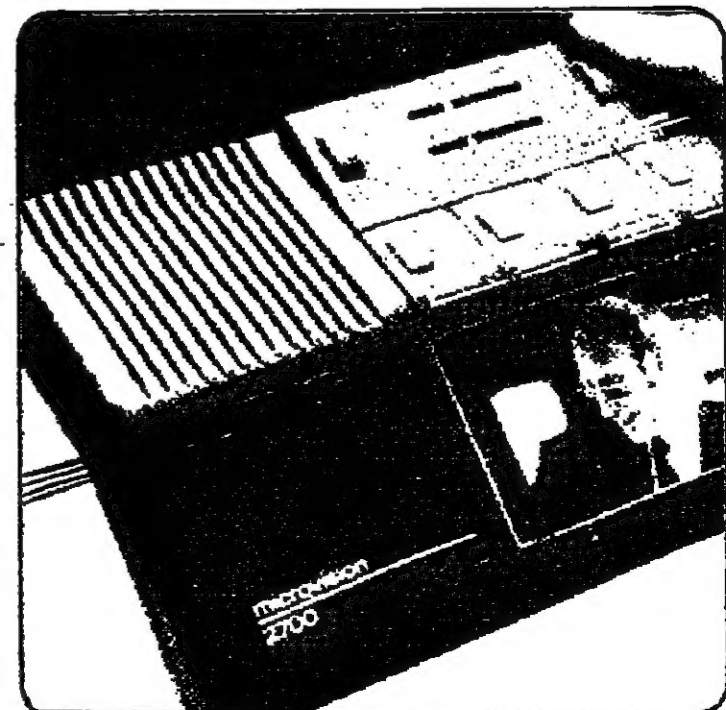
باري لائر يحب الدعاية خاصة على حساب الحמות ، وكان ذلك هو الدافع الذي حثه على حفر فتحة طويلة في حديقة المنزل وغرس فيه حايلا علقت عليه لافتة كتب عليها بخط واضح - احذر من الوقوع في هذه الحفرة لانها مخصصة لحمايتي - ونظر الجيران وتضاحكوا كثيرا ، لم يكن في حساب باري ان حمايته تتوي زيارته فجأة ، وتصب الصرق حين رآها داخله من بوابة المنزل ، فلم يكن من المحقول ان تثر بترك الافنة دون ان تقرأها وتقرأتها بالفعل ودخلت مقبلة الجبين ، وعظم هو باعتقاده قاشلا - انها كانت مجرد دعابة - وخرج الى الشارع مهرولا وهو يقول انه سيشتري عليه من التبغ وعاد الى المنزل بعد استعادة شيء من هدوئه حتى ان وجد حمايته وقد غيرها السرور من قمة رأسها الى اخصر قدميها . ولم يظن هو الى السر حتى دعاه أحد الجيران الى الحديقة وقد غلبه الضحك . بمعونة ابنتها ، وضعت الحماة لافتة اخرى بجوار الافنة الاولى وتكتبت عليها : ولم اعد استطيع التفرقة بين ابنتي وزوجها الذي استمال شمعه على كتفه ، اين ذهب الرجل ذو الشوارب المفتولة .

## مياه الامطار تقتل الاسماك



اخذت نسبة العوامض في مياه الامطار تزداد يوما بعد يوم وهذا ما اكده حوالي ٧٠٠ باحث علمي يتولون مختلف القطاعات ، وذلك عندما التقوا في مدينة تورنتو الكندية وقرروا توجيه انذار الى السالم بشروية عمل اي شيء ، نظرا لان تلوث مياه الامطار ستكون من ضمن المشكلات الأكثر تعقيدا التي ستواجهها الانسانية في الثمانينات .. والنجية الاولى لهذا التلوث هو سلك التزويج والسلمون وهما من انواع التي لا تقدر على تحمل تلك النسبة من العوامض الازوتية والكبريتي التي تحلها مياه الامطار

## تلفزيون وراديو للجيب



تم في بريطانيا تصميم جهاز صغير عبارة عن تلفزيون «ميني» بشاشة ذات ثلاث بوصات وراديو ملحق بهذا الجهاز ، وهو مناسب جدا للرحلات والجلوس الخلوقة . هذا ويبلغ سمك هذا الجهاز ثلاثة ارباع بوصة ، الامر الذي يمكن وضعه في الجيب دون مخافة او في كيس جلد صغير لحمله فيه . ويتوقع ان يكون الاقبال على شراء هذا الجهاز الجديد منقطع النظر ، وذلك حالما يطرح في الاسواق العالمية للبيع .